

あまご

つぼ

# ① 雨乞いの壺

鹿島神社の伝説その2



企画・脚本 斎藤良治

絵 引地昭夫

製作協力 丸森町教育委員会

雨乞いの壺

鹿島神社の伝説その2

鹿島神社には

あまご

つぼ

「雨乞いの壺」<sup>あまご</sup><sup>つぼ</sup>という不思議な力を

持っている壺が伝わっています。



②



③

今から三百七十年ほど前の  
寛永二十年のことです。

佐藤清信という小齋の殿様は、

家来の弓がもつと、もつと上手になるように、  
そして、豊作が続き、村人が豊かに  
なるようにといつも願っていました。

殿様は、このことを神様にお願いするため、

鹿島神社の境内で弓矢を使って的に当てる

奉射祭の行事を始めました。

やぶさめ

けいだい ゆみや

④

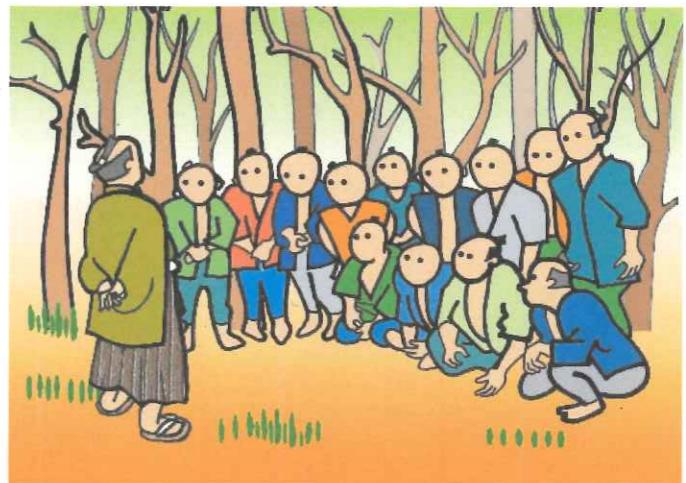


しかし、残念なことに奉射祭はだんだんと  
すたれてしましました。

次の代の殿様、佐藤易信様は、

このことを大変に心配して、  
奉射祭を昔のように盛んにしたいものだと  
いつも思っていました。

「今まで奉射祭を行っていた神社の境内  
ではせま過ぎる。もっともつと広くして、  
奉射祭を盛大にしなければならない。」  
と考えました。



⑤

今から三百二十年ほど前の

元録三年二月二十日、

げんろく

殿様は、村人を鹿島神社に集めて

やぶさめ

「これから、奉射祭を今までよりも、  
もつともつと盛んにしたい。

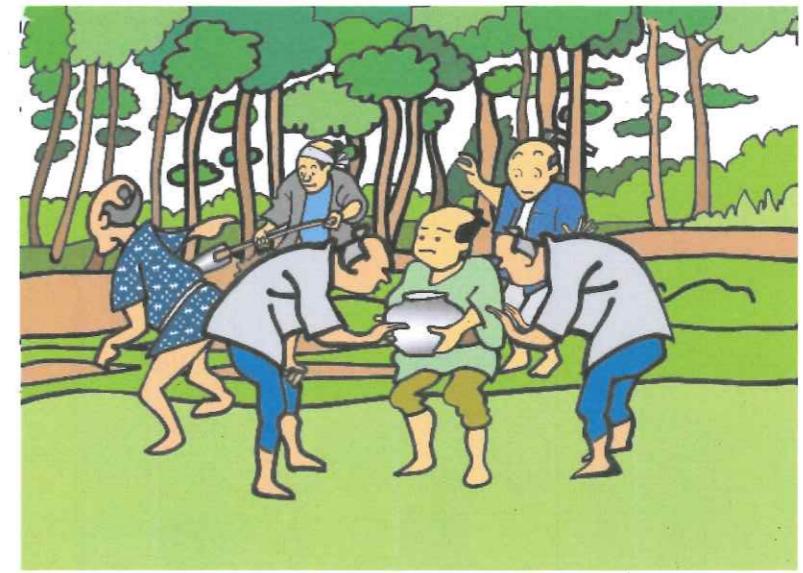
いまとば

弓を射る的場を新しく造る工事をする  
ことにした。大変、苦労をかけるが、  
一生懸命に働いてくれ。」  
と、話しました。

⑥



村人は、朝早くから何十人も出て、  
山から土を運び出したり、  
沢に土を入れて平らにしたりと、  
一生懸命働きました。



⑦

どんどんと土を掘り進んだ午前十時頃、

「カチン」

と音がして、何かが鍬先に当たりました。

不思議に思つて、ていねいに掘つていくと

なんと高さ二十センチほどの鼠色をした

立派な壺が土の中から出てきました。

さっそく、殿様と神主さんに

「このことを知らせました。」



⑧

殿様を始め、神主さん、お尚さん、

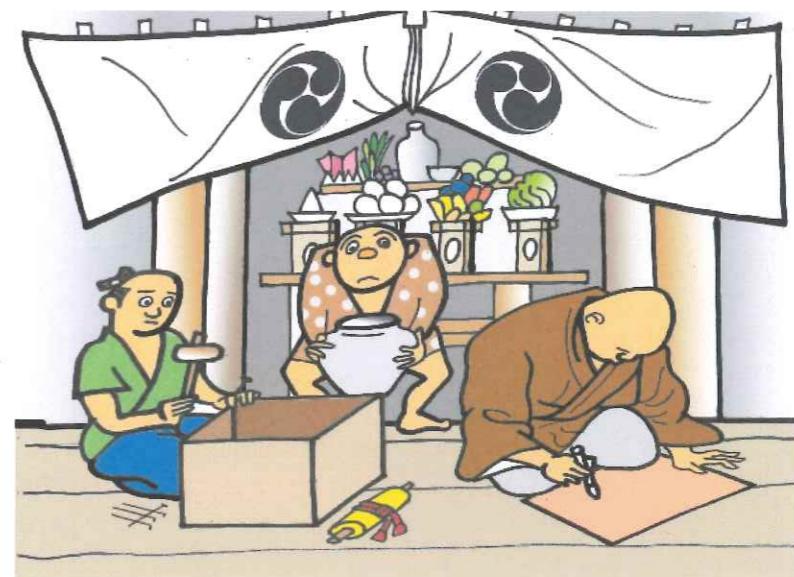
村の役人が集まつて、

この壺をくわしく調べました。

この壺は、

鹿島大明神の神様がさすけてくれた、

非常に貴い壺であることが分かりました。



⑨

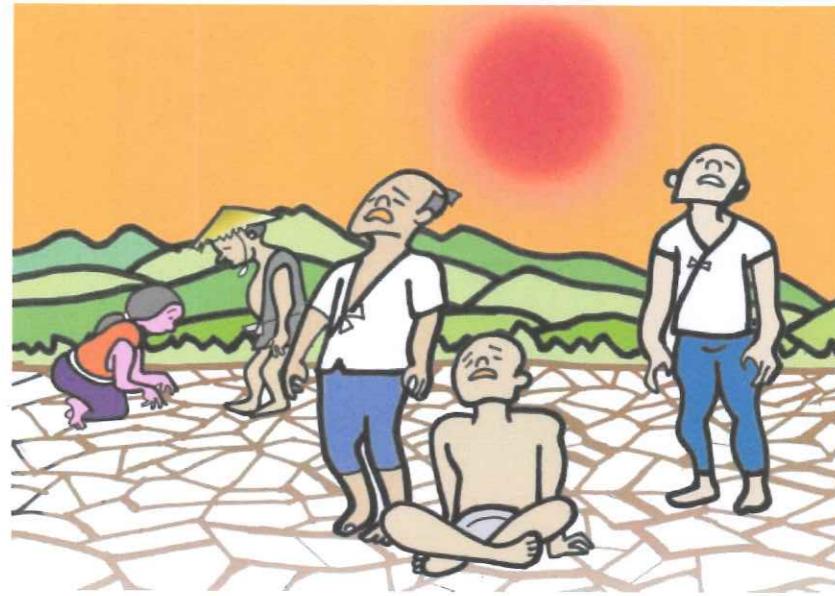
小齋村の遊仙寺の和尚さんは、  
宝の壺が発見された様子を  
箱にくわしく書きました。

そして、

「小齋の殿様が  
これからも益々栄えますように。  
日本の国が平和で、村人も幸福になるように。  
こんなにめでたいことはない。」

と最後に書き加え、箱の蓋ふたをしつかりとしめ、  
蔵の中に納めました。

それから五十年ほどの時が過ぎました。



⑩

その年は、何日も全く雨が降らず、  
小齋村にも、一粒の雨も降りませんでした。  
太陽がカンカンと照りつけ、  
田んぼや畠はひび割れ、  
稻や野菜は、干からびて、  
村人たちは大変に困つてしましました。



そこで、村人たちは、

「宝の壺の力を借りりして、雨が降るように  
〈雨乞い〉のお祈りをしたい。」

と神主さんにお願いをしました。

「よろしい。鹿島大明神様が下さった  
宝の壺である。きっと村人の願いを  
聞き入れてくれるだろう。」と、

「雨乞い」のお祈りすることになりました。



⑬

神主さんと村の人たちは、  
宝物の壺と巻物をもって、  
阿武隈川の川原に行きました。  
壺の前には、お酒や魚、  
果物、野菜をたくさん供えました。  
神主さんは、うやうやしく  
「雨乞いのご祈祷」を始めました。  
しばらくくたつた時のことです。  
(半分抜く)  
まつ黒い雲がまたたく間に、  
空一面に広がつたかと思うと



「ゴロゴロ！ ゴロゴロッ！」  
と、雷が鳴り出し

「ピカピカ！ ピカピカッ！」と稻妻も光り、  
大粒の雨がざあざあと降り出しました。

みんなは鹿島大明神様のおかげだと  
大変に喜びあいました。



しかし、喜んだのもつかの間。  
困ったことに、  
激しい雨は止むことがなく、  
何日も、何日も、  
ざあざあと降り続きました。

ついに、阿武隈川からは、  
濁にごつた水があふれ出し、  
「遅れると、水に流される。  
お年寄りや子どもを背負って  
高いところににげろ！」  
村人たちは、必死に逃げました。



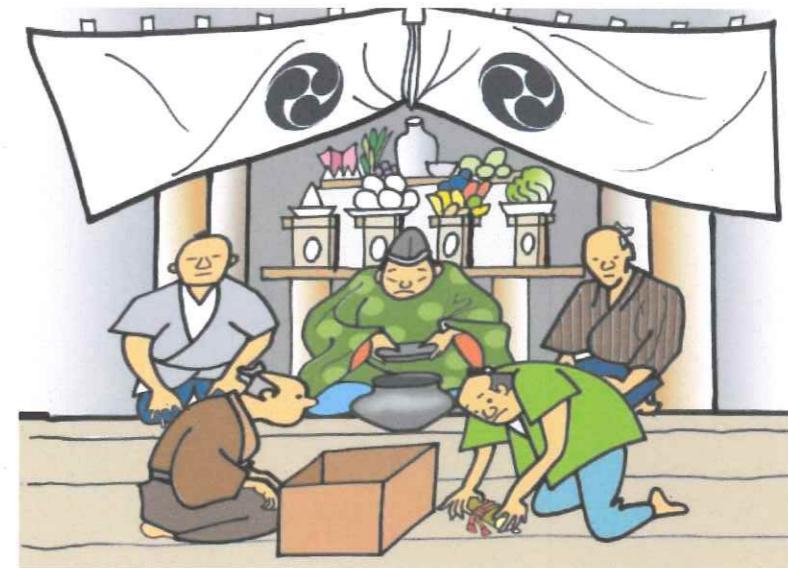
しかし、

阿武隈川はどんどんと水かさを増して、  
堤防は切れ、家や舟も、  
田や畠までも流してしまいました。

何日かして、

さすがの大洪水もようやくおさまりました。





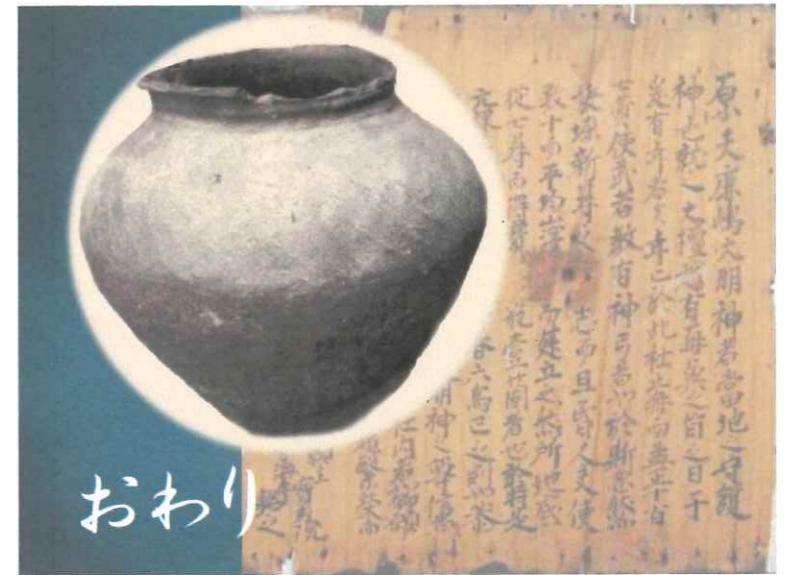
17

村人たちは、水害の跡を眺めながら  
「宝の壺は、雨乞いのお祈りが効きすぎる。  
また、この壺を持ち出して雨乞いの  
お祈りをすると洪水になってしまう。」  
と思いました。

神主さんや村人は、  
再びこのような洪水が起きないように、  
この壺と雨乞いの巻物をもう一度箱に納め、  
壺にはしっかりと蓋をして、釘を打ちつけ、  
厳重に神社内に納めたのでした。

げんじゅう

18



こうずい

「このよう<sup>こうずい</sup>な洪水があつてからは、宝の壺を使って

「雨乞い」をすることはありませんでした。

それから、

「この壺は、不思議な力を持つている

「雨乞いの壺」といわれるようになりました。

今でも鹿島神社の宝物として、大切に伝えられています。

おわり