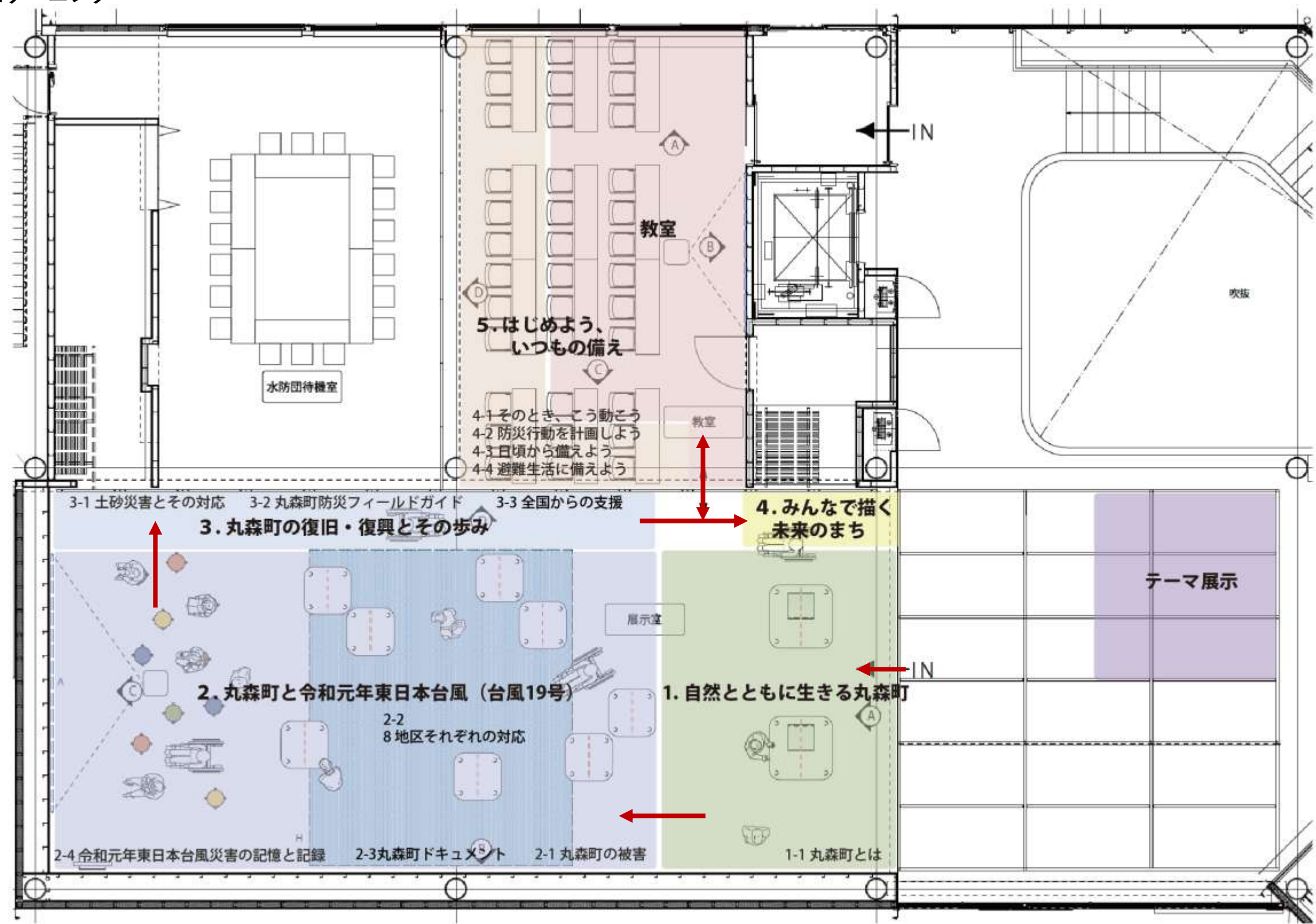


別紙 丸森町水防センター展示基本設計図

**宮城県丸森町
令和7年8月**

■ゾーニング



■各テーマの展示の考え方

1 自然とともに 生きる丸森町

【めざすこと】

地域の自然や
歴史文化を知る

- 丸森町の自然環境や歴史文化、水害の歴史などを紹介し、**自然と人との関係、自然災害への関心や問題意識などをもつきっかけとなる展示**を展開します。
- 主体的に楽しく学んでいただけるようハンズオンアイテム*を取り入れます。

1 丸森町とは 丸森町ってどんなまち？

-1
丸森町の
自然
ハンズ
オン

-2
丸森町の
概要

-3
丸森町と
水害

阿武隈川、阿武隈山地の支脈に囲まれた丸森町。その地形や地質を含めた自然環境、産業や歴史文化、そして水害の歴史について紹介。丸森町の自然と人との関係を考えられる展示とする。

*ハンズオンアイテムとは

展示物や装置に触れて体験できる展示形態のこと。触れることで五感を刺激するほか、能動的な体験で関心や理解を深めることを目的としている。

<展示例>



ブック型のグラフィック



Q&A形式の
めくりグラフィック

2 丸森町と 令和元年東日本台風 (台風19号)

【めざすこと】

記憶を残し、
伝える

- 映像やグラフィックのほか、サイネージなどの手法を効果的に用いて、丸森町の令和元年東日本台風の記憶を残し伝えとともに、**その時の人々の行動や思いを知り、教訓を得られる展示**とします。
- 丸森町において**令和元年東日本台風がなぜ大災害となったのか、その理由や経緯に迫るシアター映像**を展開します。
- 来館者の主体的な学びへつながるよう、**記録写真のほか、体験者の証言やアンケート調査などを積極的に活用し、“自分ゴト”として捉えていただける展示**をめざします。

1 丸森町の被害

丸森町で何が起きたの？

-1
＜丸森シアター＞
あの日の丸森町
なぜ大災害と
なったの？

-2
丸森町の
被害状況

丸森町において令和元年東日本台風がなぜ大災害となったのか、その理由や経緯をわかりやすく映像で紹介するとともに、町全体の被害状況を伝える

2 8地区それぞれの対応

人々はどう行動・生活したの？

-1
小斎
地区

-2
金山
地区

-3
館矢間
地区

-4
大張
地区

-5
大内
地区

-6
丸森
地区

-7
耕野
地区

-8
筆甫
地区

各地区で異なる被災状況、その中で人々はどう行動・生活したのか、できたことやできなかったこと、当時どんな思いだったのか、写真や体験者の証言などをもとに明らかにしていく。

3 丸森町ドキュメント

どんな経緯をたどったの？

丸森町
タイムライン

発災、被災後（約2ヶ月）の町の対応や経緯について、その概要を時間軸で伝える。

4 令和元年東日本台風 災害の記憶と記録

-1
伝えたい記憶
体験者の声
-2
アンケート調査に見る
令和元年
東日本台風災害
-3
数字で知る
令和元年
東日本台風災害

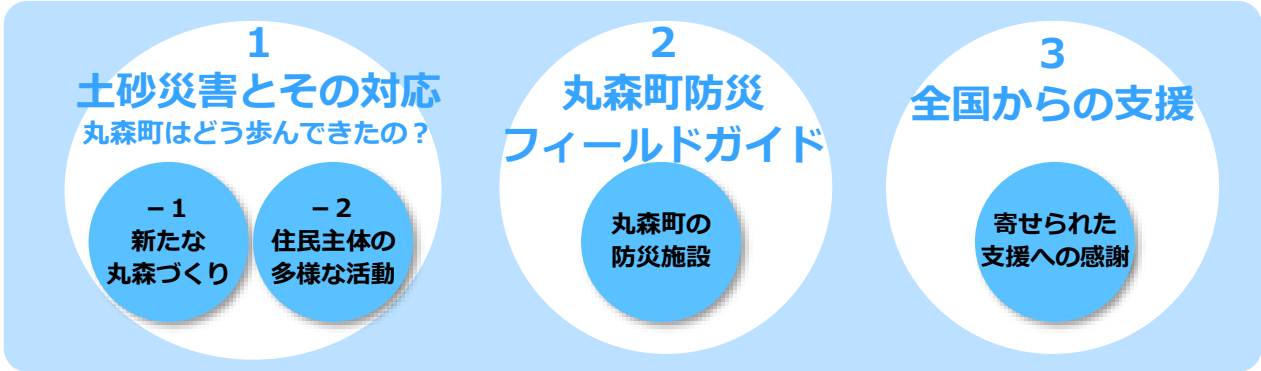
体験者の証言などを伝えるアーカイブのほか、アンケート調査などのデータをもとに令和元年東日本台風災害をひもとく。

3 丸森町の復旧・復興、その歩み

【めざすこと】

立ち上がる町の姿を伝える

- 丸森町の復旧・復興の経緯と整備された防災施設を紹介するとともに、町がめざすまちづくりを伝え、安全・安心を感じていただくとともに、全国の支援への感謝を伝える展示とします。
- 復興に関する情報は変わっていくため、更新性を考慮した展示とします。



丸森町の復旧・復興が進んできた経緯を伝える。丸森町の復興ビジョン、国・県・町によるハード整備のほか、住民による取り組みなどを紹介する。

砂防施設をはじめとする、丸森町に整備された防災関連の施設を紹介する。

全国からいただいた支援への感謝を伝える。

4 みんなで描く未来のまち

【めざすこと】

未来をともに創る

- 来場者が展示の感想や未来への想いなどを伝えられる場とし、共感・共創につながる展示をめざします。
- “丸森町の未来”をテーマにした、まちの人々による参加型の展示を検討します。



来場者の方々に展示の感想や未来への想いなど、メッセージを残していただく。

5 はじめよう、いつもの備え

- 【めざすこと】
- 自分の命を守り、助け合う
- 来館者の主体的な学びへつながるよう、こんな時、どう行動すればよいのかを考えるしかけや体験を通じて学べるアイテムを取り入れ、“自分ゴト”として捉えていただける展示とします（＝探求的学習をめざす）。
 - 防災には絶対的な正解がないため、家族や友人と一っしょに、最善・次善の方法を考え、取り組むきっかけとなる展示をめざします。
 - 防災に関する情報は変わっていく可能性があるため、可変性や更新性を考慮した展示とします。

1
そのとき、
こう動こう！

-1
台風・豪雨が
接近・上陸
したら、
どうなる？

-2
雨や風が
強くなる前に、
何をする？

-3
いつ
避難する？

-4
土砂災害に
注意！

ハンズ
オン

豪雨災害時の行動のポイント、その注意点などを紹介し、いま、自分に迫っている危険を知り、判断することの重要性を伝える。

2
防災行動を
計画しよう

-1
ハザードマップ
とは

-2
マイ・
タイムライン

居住地などの災害リスクを把握し、避難行動を考えておくことの大切さを伝える。

3
日頃から
備えよう

-1
自分たちで
できることって？

-2
地域で
行っている
取り組みって？

ハンズ
オン

被害を少なくするため、水害が起こる前に準備することの大切さを伝え、どう備えるかを紹介。

4
避難生活に
備えよう

-1
在宅避難に
どう備える
必要なことって？

-2
避難所生活で
必要なことって？

-3
被災地を
応援する方法って？

自宅や避難所での生活における注意点のほか、被災地を支援する方法などを紹介する。

5
アウトドア
×防災

-1
災害時に
役立つ知識

-2
災害時に役立つ
アウトドアグッズ

災害時にも役立つアウトドアの知識やグッズなどを紹介。

その他

- 水防団待機室等にて、可動や移設が容易な防災関連の展示を適宜行います。

教室

- 防災学習室（教室）をガイダンス空間とし、学校団体等にも対応します。
- さらに知りたい方に向けて、ライブラリー機能を設けます。

テーマ展示

- フリースペース等で多様なテーマの企画展示を行う。

防災関連展示

-1
この災害のこと…
決して忘れない

-2
その他

ガイダンス等

1
防災関連
映像

2
防災
ライブラリー

テーマ展示

1
子どもたち
による
展示

2
防災関連
企画展

3
丸森町に
関する展示

4
国交省等に
関する展示

jekí 株式会社シェイアル東日本企画

制作 丸森町水防センター展示計画等作成業務

制作 各テーマの展示の考え方

2025.3.31

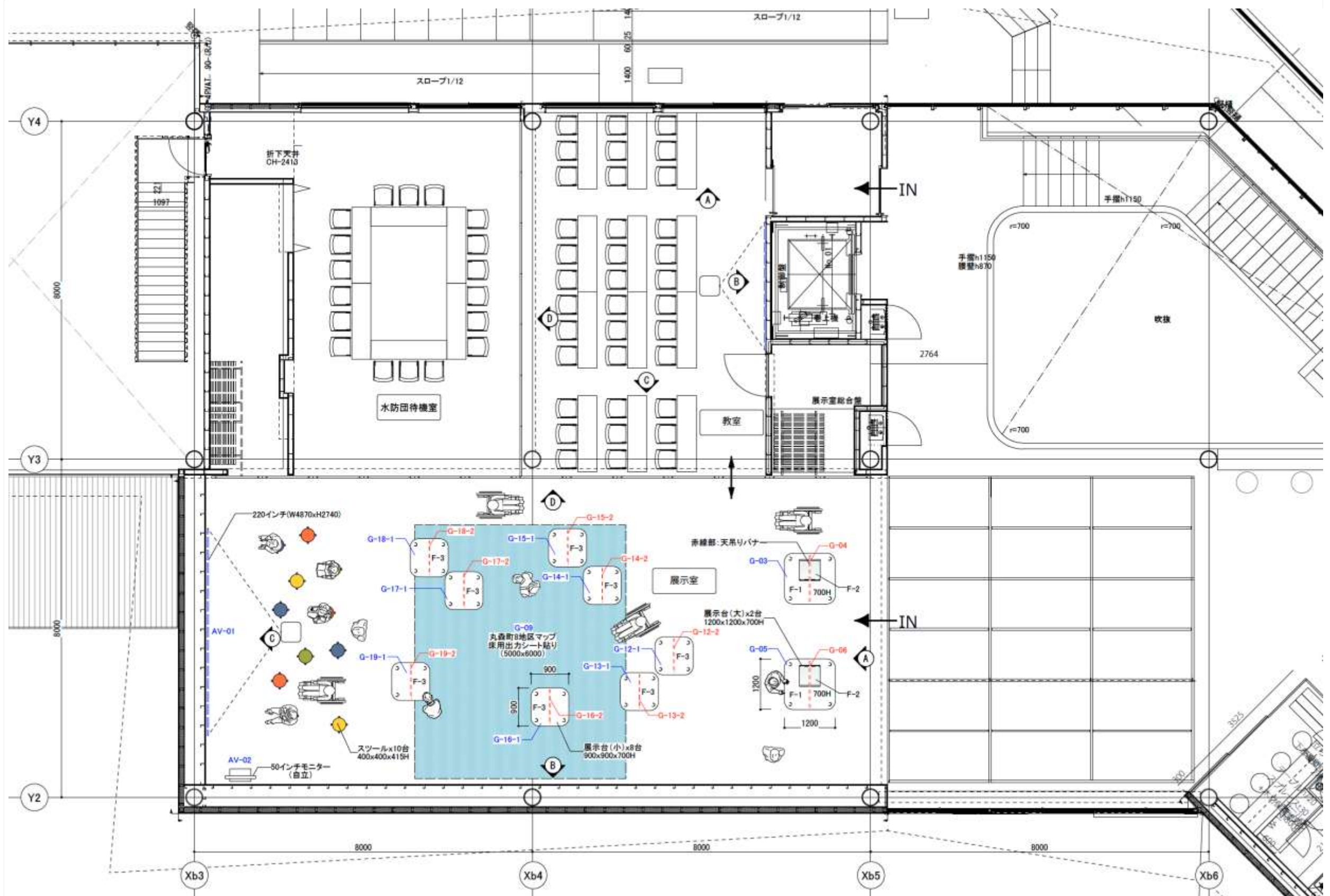
制作 防災

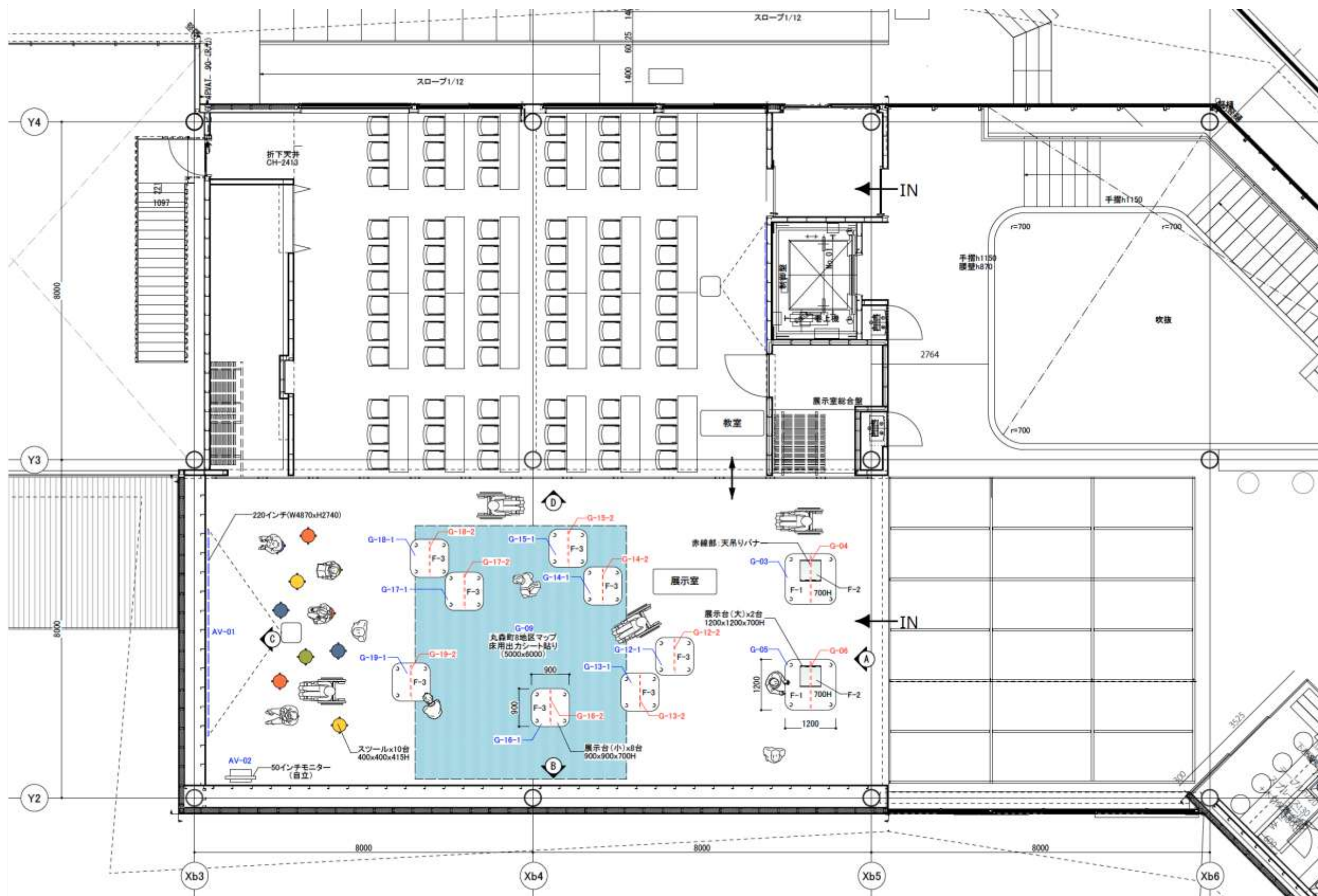
■展示リスト

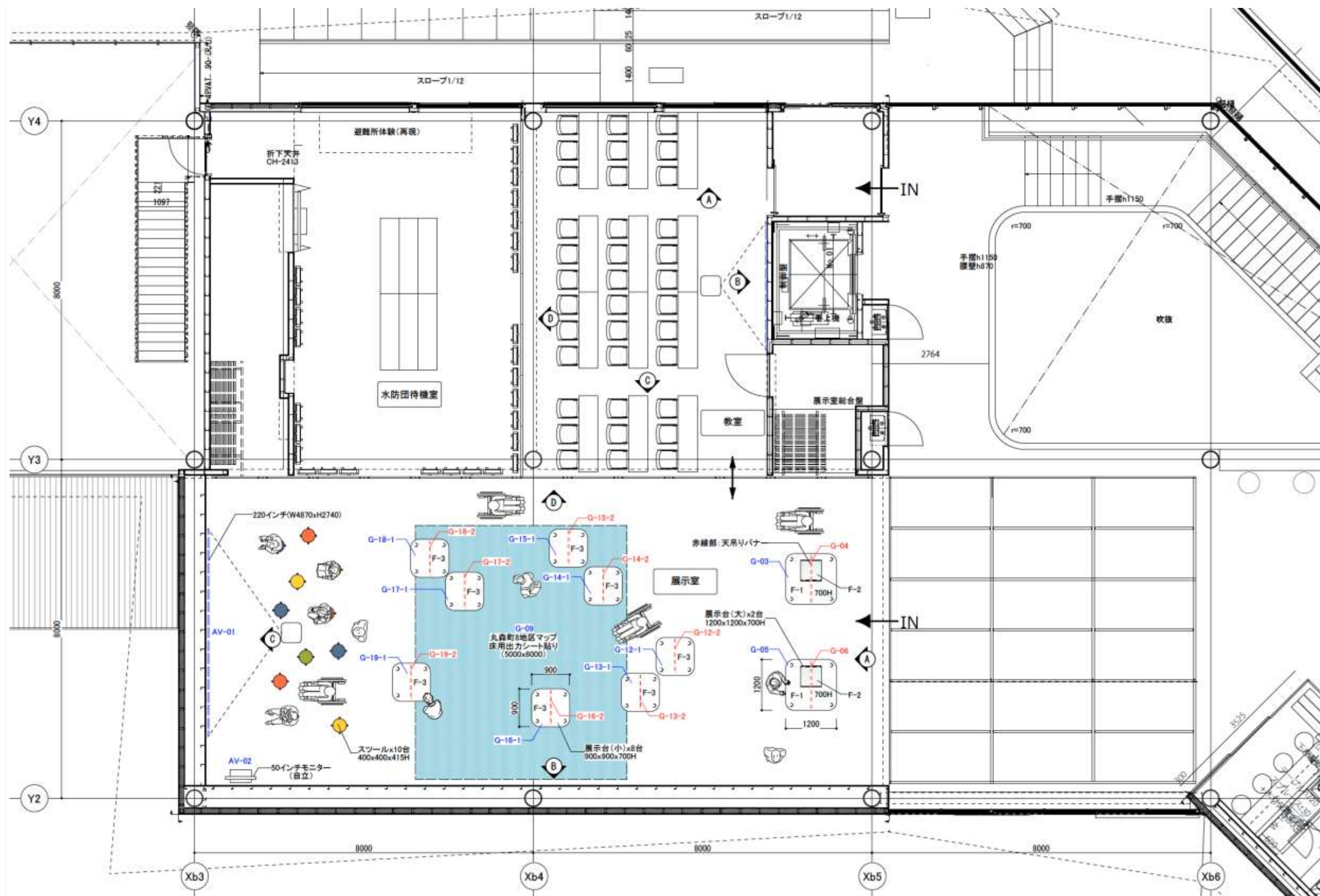
No.	大テーマ	No.	中テーマ	No.	小テーマ	展示内容・資料名	種別	工種 NO.	サイズ	数量	備考
0	ガイドンスルーム			1	ガイドンス映像						
				2	防災ライブラリー						
1	自然とともに生きる丸森町	—	—	—	—	大テーマサイン	グラフィック	G-01	W800×H2780	1点	
		1	丸森町とは 丸森町ってどんなまち？	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-02	—	—	※G-01と一体
				1	丸森町の自然	小テーマ解説 ・地形・地質（花崗岩）・気候・里山等	グラフィック	G-03	W1200×H1200	1点	
					コアストーン	実物	J-01			1点	
					里山の手入れ	ハンズオン （カキワリ）	H-01	W500×D500	1式	※両面	
					イメージバナー	グラフィック	G-04	W1100×H1350	1点	※両面	
					小テーマ解説 ・河川・阿武隈川の歴史・生きもの等	グラフィック	G-05	W1200×H1200	1点		
					イメージバナー	グラフィック	G-06	W1100×H1350	1点	※両面	
					阿武隈川の舟運	ハンズオン （カキワリ）	H-02	W500×D500	1式	※両面	
				2	丸森町の概要	小テーマ解説	グラフィック	G-07	W2400×H2780	1点	
				3	丸森町と水害	小テーマ解説	グラフィック	※G-07と 一体	—	—	
2	丸森町と令和元年東日本台風 （台風19号）	—	—	—	—	大テーマサイン	グラフィック	G-08	W800×H2780	1点	
		1	丸森町の被害 丸森町で何が起こったの？	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-09	W2400×H2780	1点	
				1	<丸森シアター> あの日の丸森町 なぜ大災害となったのか	あの日の丸森町	映像	AV-01	220inch W4870×h2740	1点	
				2	丸森町の被害状況	小テーマ解説	グラフィック	※G-09と 一体	—	—	
		2	8地区それぞれの対応 人々はどう行動・生活したの？	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-10	W1500×H2780	1点	
						8地区マップ(床グラフィック)	グラフィック	G-11	W6000×H5000	1点	
				1	小斉地区	小テーマ解説	グラフィック	G-12-1	W900×H900	1点	
					通常時・被災時バナー	グラフィック	G-12-2	W900×H1350	1点	※両面	
				2	金山地区	小テーマ解説	グラフィック	G-13-1	W900×H900	1点	
					通常時・被災時バナー	グラフィック	G-13-2	W900×H1350	1点	※両面	
				3	館矢間地区	小テーマ解説	グラフィック	G-14-1	W900×H900	1点	
					通常時・被災時バナー	グラフィック	G-14-2	W900×H1350	1点	※両面	
				4	大張地区	小テーマ解説	グラフィック	G-15-1	W900×H900	1点	
					通常時・被災時バナー	グラフィック	G-15-2	W900×H1350	1点	※両面	
				5	大内地区	小テーマ解説	グラフィック	G-16-1	W900×H900	1点	
					通常時・被災時バナー	グラフィック	G-16-2	W900×H1350	1点	※両面	

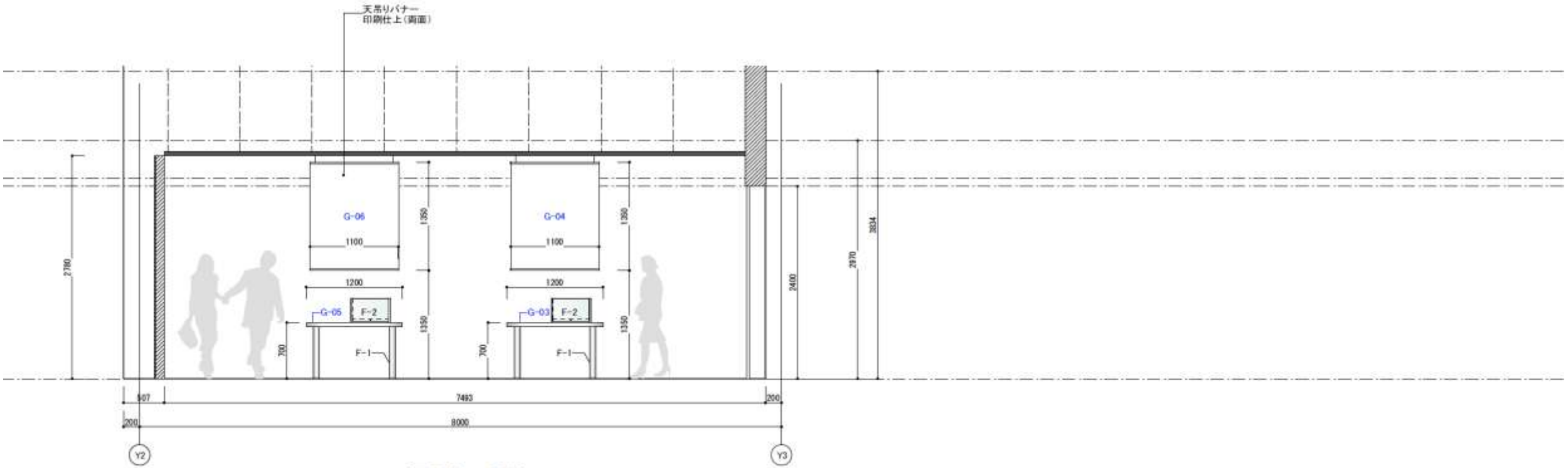
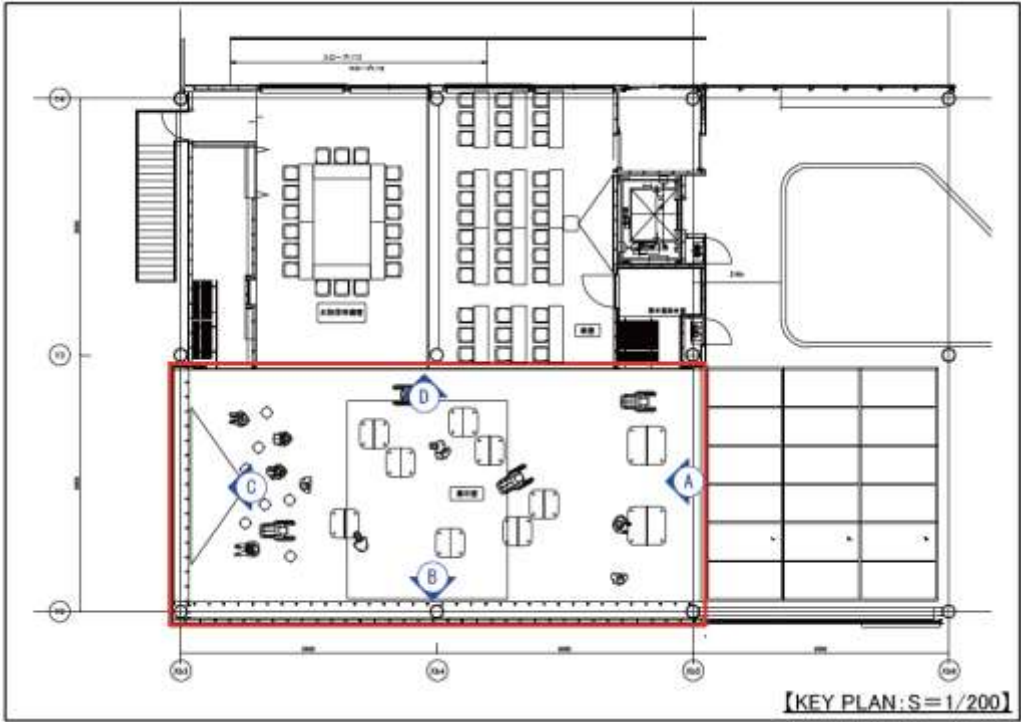
No.	大テーマ	No.	中テーマ	No.	小テーマ	展示内容・資料名	種別	工種 NO.	サイズ	数量	備考
				6	丸森地区	小テーマ解説 通常時・被災時バナー	グラフィック	G-17-1	W900×H900	1点	
							グラフィック	G-17-2	W900×H1350	1点	※両面
				7	耕野地区	小テーマ解説 通常時・被災時バナー	グラフィック	G-18-1	W900×H900	1点	
							グラフィック	G-18-2	W900×H1350	1点	※両面
				8	筆雨地区	小テーマ解説 通常時・被災時バナー	グラフィック	G-19-1	W900×H900	1点	
							グラフィック	G-19-2	W900×H1350	1点	※両面
		3	丸森町ドキュメント どんな経緯をたどったの？	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-20	W6000×H2780	1点	
					丸森町タイムライン	小テーマ解説	グラフィック	※G-20と 一体	—	—	
		4	令和元年東日本台風災害の 記憶と記録	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-21	W(2330+1200) ×H2780	1点	
				1	伝えたい記憶 体験者の声	インタビュー映像 サイネージ	映像	AV-02	50inchモニター	1点	※自立式
				2	アンケート調査に見る 令和元年東日本台風災害	小項目解説	グラフィック	※G-21と 一体	—	—	
				3	数字で知る 令和元年東日本台風災害	小項目解説	グラフィック	※G-21と 一体	—	—	
3	丸森町の復旧・復興、その歩み	—	—	—	—	大テーマサイン	グラフィック	G-22	W1200×H2780	1点	
		1	土砂災害とその対応 丸森町はどう歩んできたの？	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-23	W900×h1800	1点	
				1	新たな丸森づくり	小テーマ解説	グラフィック	G-24-1 G-24-2	W900×h1800	2点	
				2	住民主体の多様な活動	小テーマ解説	グラフィック	G-25	W900×h1800	1点	
		2	丸森町 防災フィールドガイド	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-26	W900×h1800	1点	
					丸森町の防災施設	小テーマ解説	グラフィック	G-27-1 G-27-2 G-27-3	W900×h1800	2点	
		3	全国からの支援	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-28	W900×h1800	1点	
					寄せられた支援への感謝	小テーマ解説	グラフィック	G-29	W900×h1800	1点	
4	みんなで描く未来のまち	—	—	—	—	大テーマサイン	グラフィック	G-30	W900×h1800	1点	
					みんなの想い	小テーマ解説	グラフィック	G-31	W900×h1800	1点	
5	はじめよう！いつもの備え	—	—	—	—	大テーマサイン	グラフィック	G-32	W900×H1500	1点	
		1	そのとき、こう動こう！	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-33	W900×H1500	1点	
				1	台風・豪雨が接近・ 上陸したら、どうなる？	小テーマ解説	グラフィック	※G-33と 一体	—	—	
						防災Q&A	ハンズオン (めくり)	H-03	W150×H150	1式	

No.	大テーマ	No.	中テーマ	No.	小テーマ	展示内容・資料名	種別	工種 NO.	サイズ	数量	備考
				2	雨や風が強くなる前に、 何をする？	小テーマ解説	グラフィック	G-34	W900×H1500	1点	
						防災Q&A	ハンズオン (めくり)	H-04	W150×H150	1式	
				3	いつ避難する？	小テーマ解説	グラフィック	G-35	W900×H1500	1点	
						防災Q&A	ハンズオン (めくり)	H-05	W150×H150	1式	
				4	土砂災害に注意！	小テーマ解説	グラフィック	※G-35と 一体	—	—	
						防災Q&A	ハンズオン (めくり)	H-06	W150×H150	1式	
		2	防災行動を計画しよう	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-36	W900×H1500	1点	
				1	ハザードマップとは	小テーマ解説	グラフィック	※G-36と 一体	—	—	
				2	マイ・タイムライン	小テーマ解説	グラフィック	※G-36と 一体	—	—	
		3	日頃から備えよう	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-37	W900×H1500	1点	
				1	自分たちで できることって？	小テーマ解説	グラフィック	※G-37と 一体	—	—	
						備蓄品	実物	J-02		1式	
				2	地域で行っている 取り組みって？	小テーマ解説	グラフィック	※G-37と 一体	—	—	
		4	避難生活に備えよう	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-38	W900×H1500	1点	
				1	在宅避難にどう備える？	小テーマ解説	グラフィック	※G-38と 一体	—	—	
				2	避難所生活で 必要なことって？	小テーマ解説	グラフィック	※G-38と 一体	—	—	
						避難所体験（再現）	実物	J-03		1式	
				3	被災地を応援する 方法って？	小テーマ解説	グラフィック	※G-38と 一体	—	—	
		5	アウトドア×防災	—	—	中テーマ解説	グラフィック	G-39	W900×H1500	1点	
				1	災害時に役立つ知識	小テーマ解説	グラフィック	※G-39と 一体	—	—	
				2	災害時に役立つ アウトドアグッズ	小テーマ解説	グラフィック	※G-39と 一体	—	—	
						アウトドアグッズ	実物	J-04		1式	
<その他>		防災関連展示			この災害のこと… 決して忘れない	この災害のこと…決して忘れない <既存パネル>	実物		W420×H594 (A2サイズ)	1式	
						この災害のこと…決して忘れない <既存映像>	映像		32inchモニター	1点	※自立式
						砂防事業流域立体地図	実物			1式	

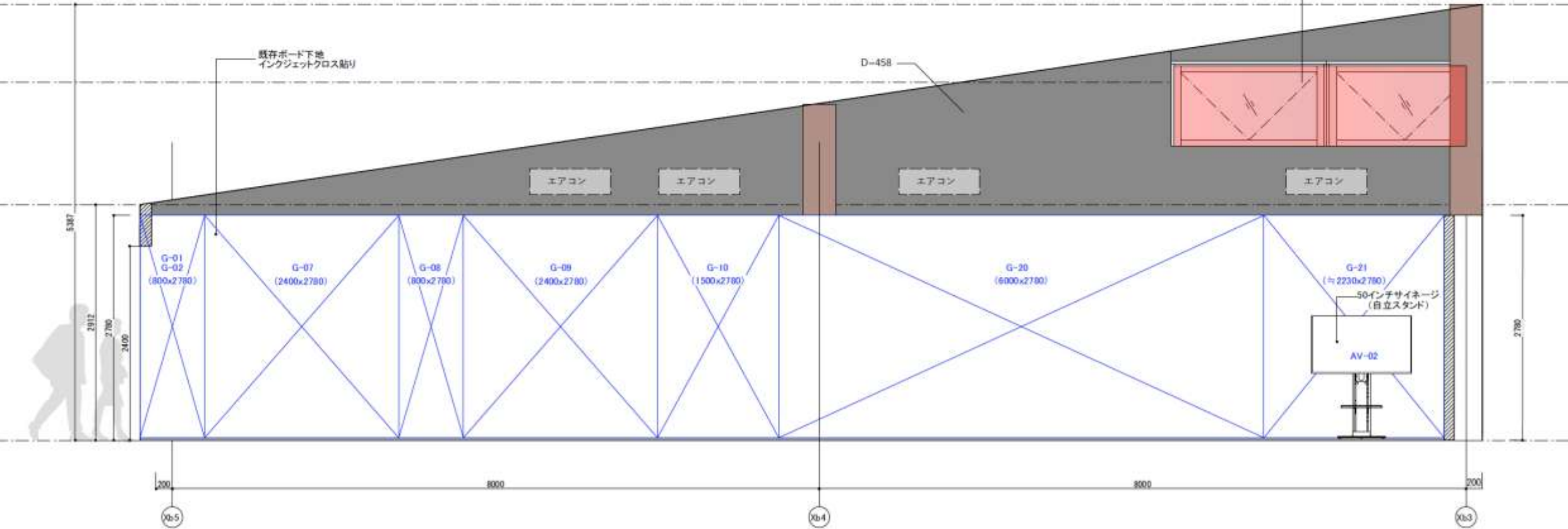
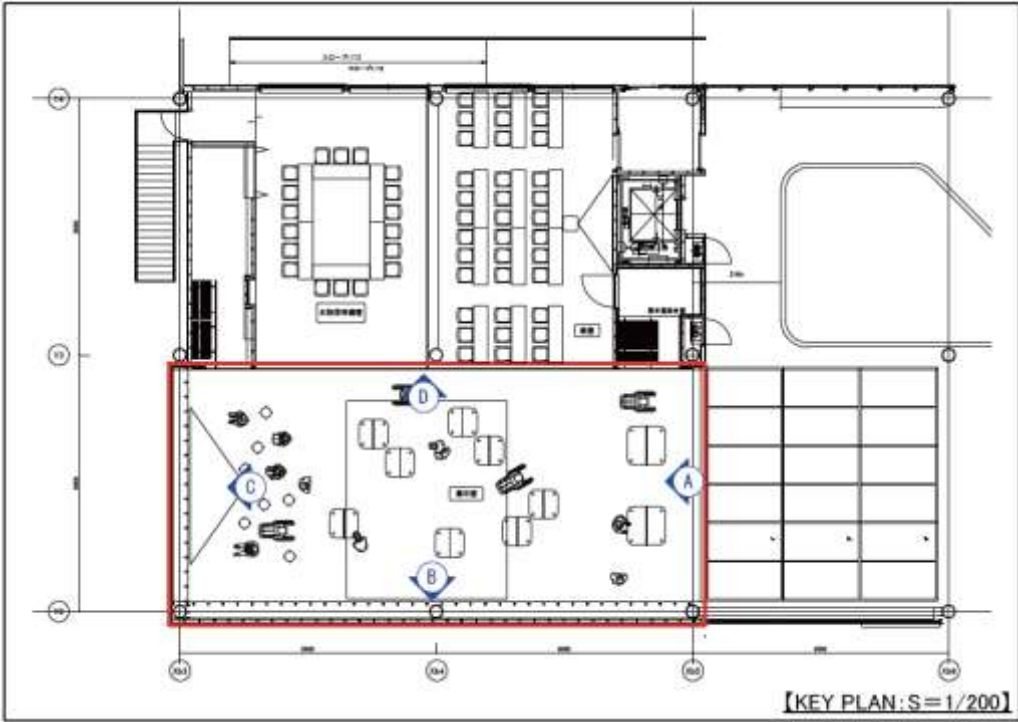




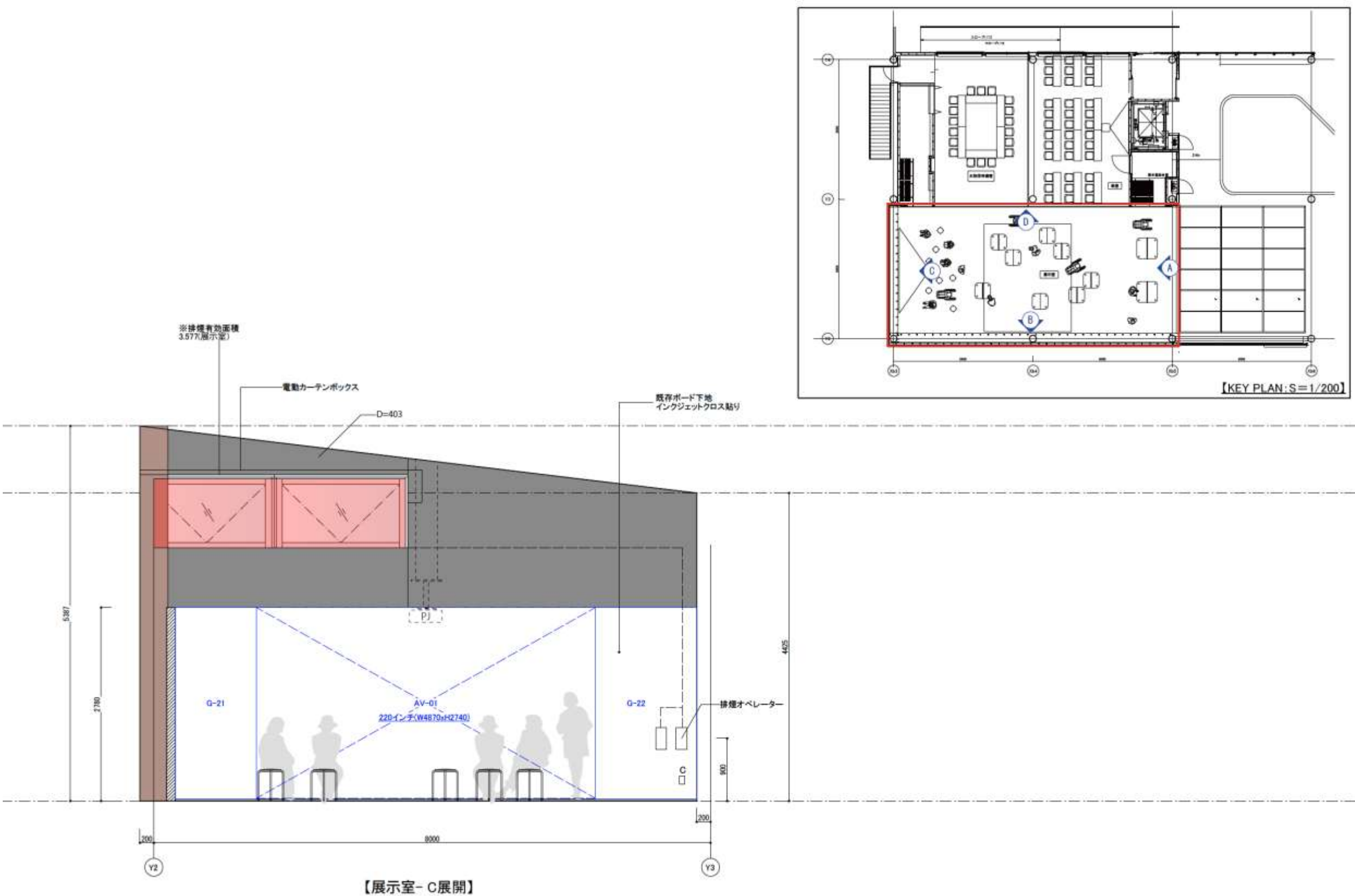


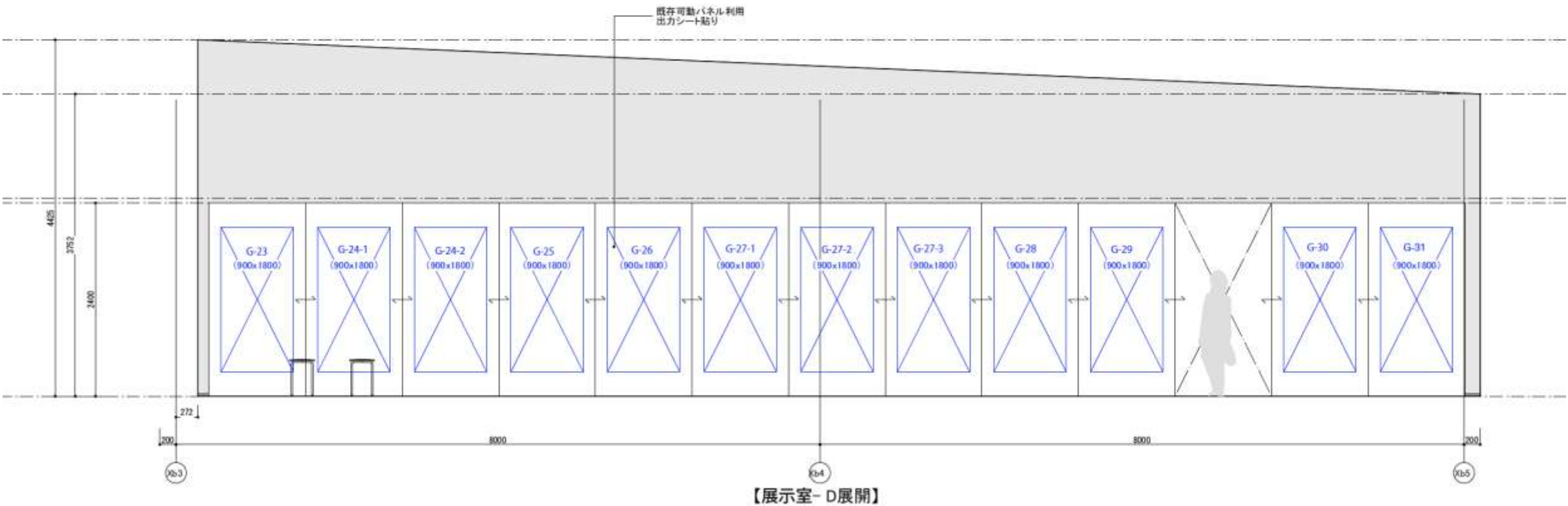
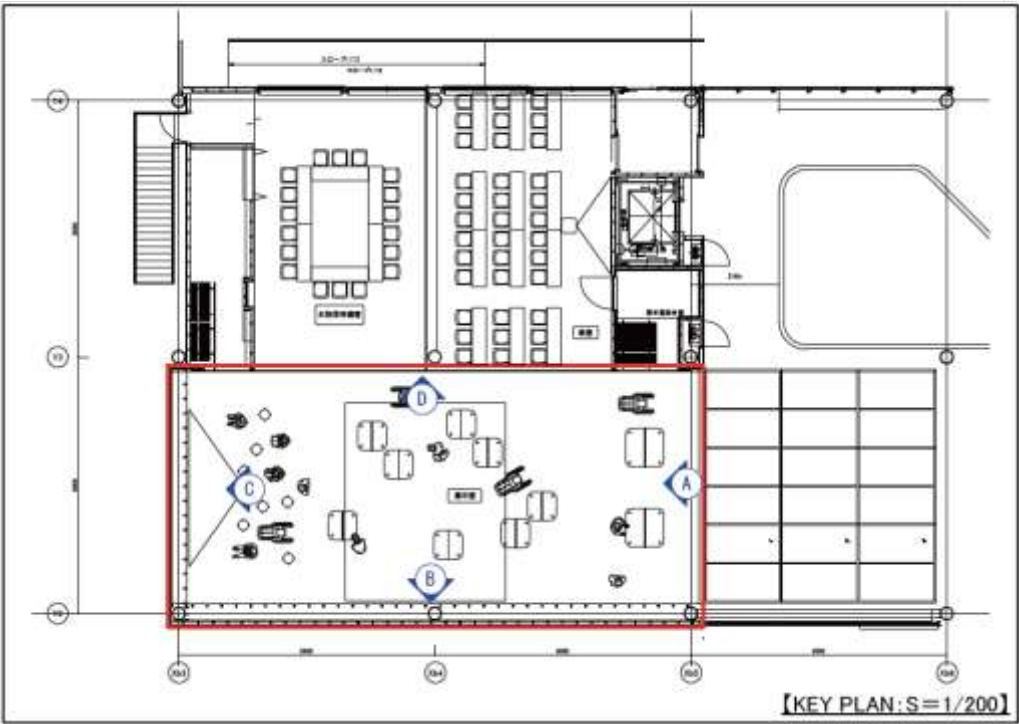


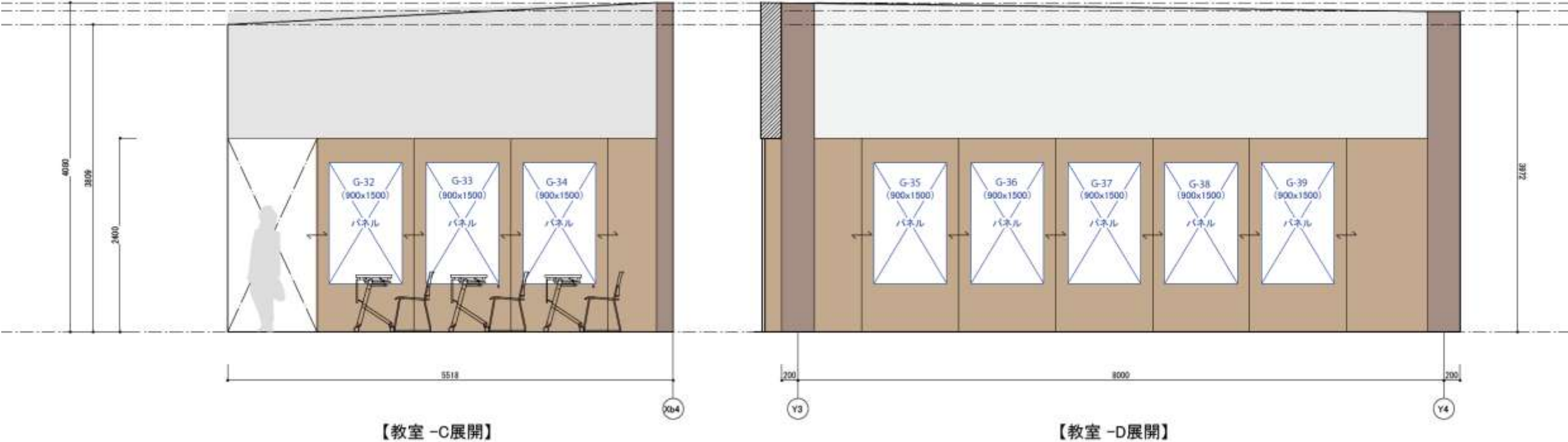
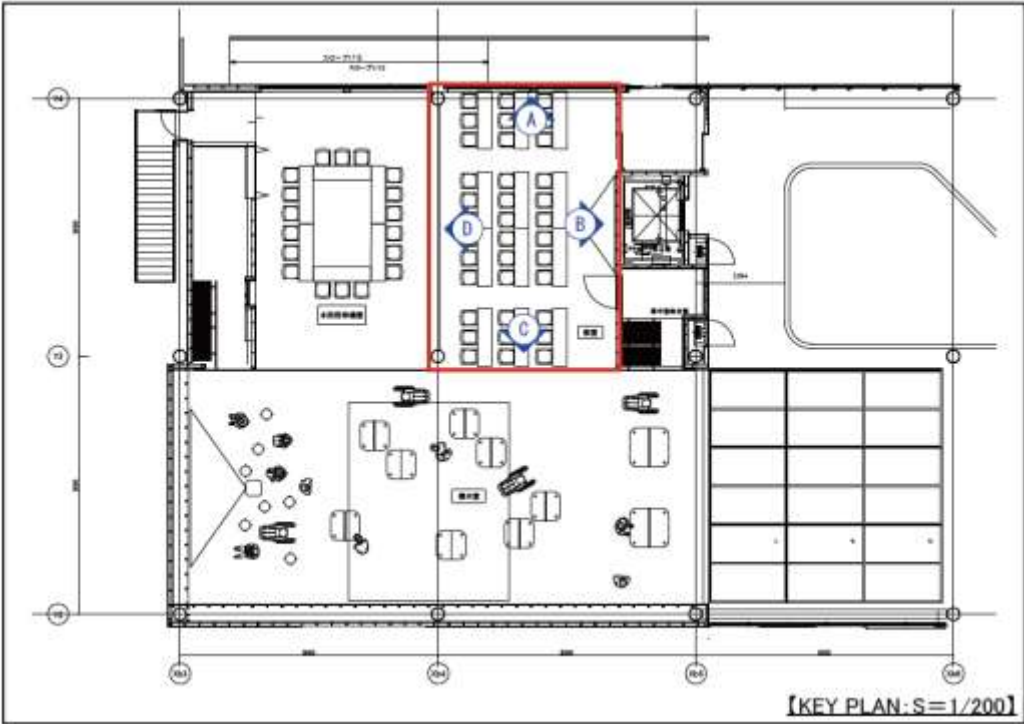
【展示室- A展開】

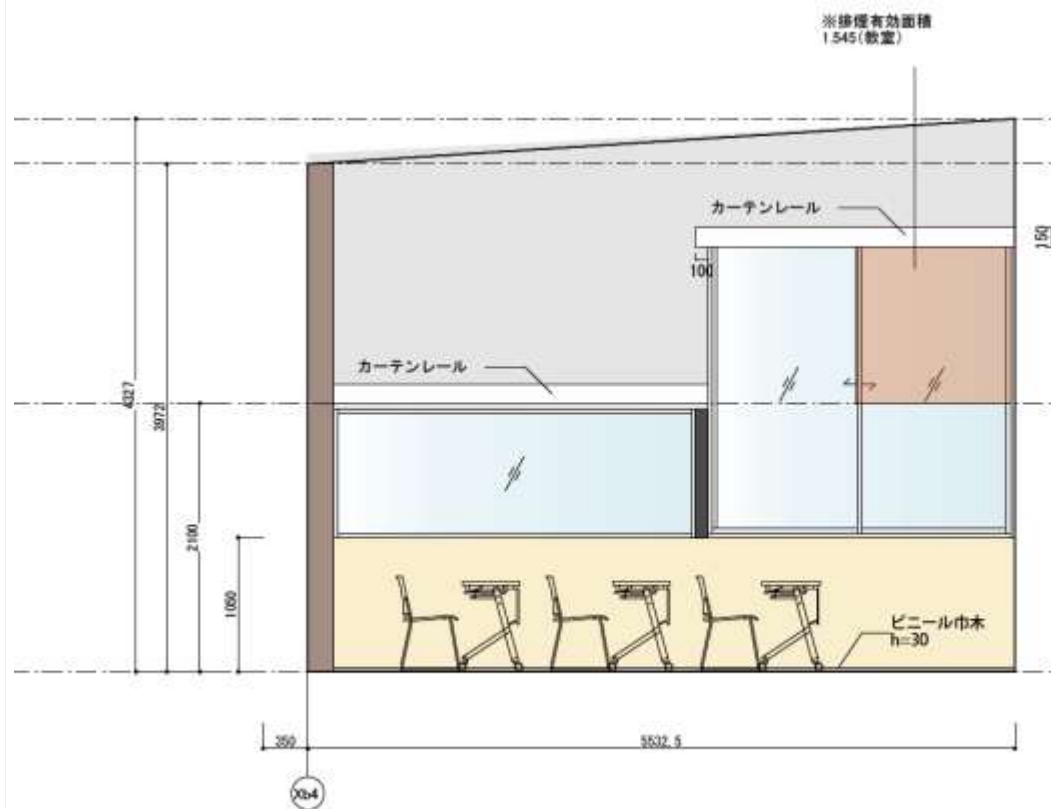
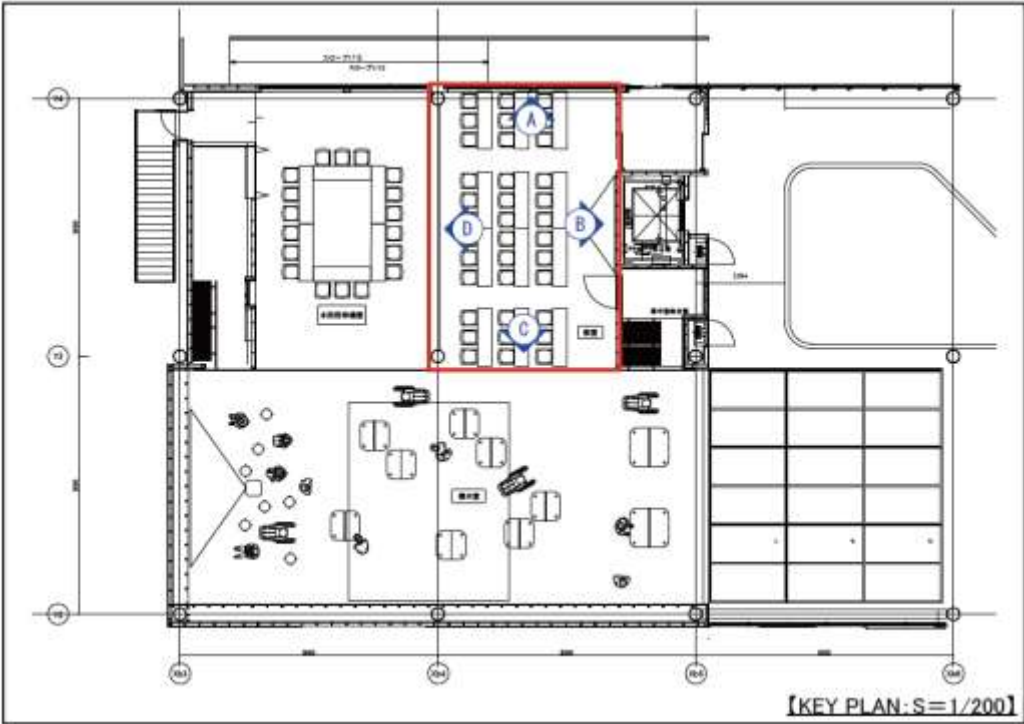


【展示室- B展開】

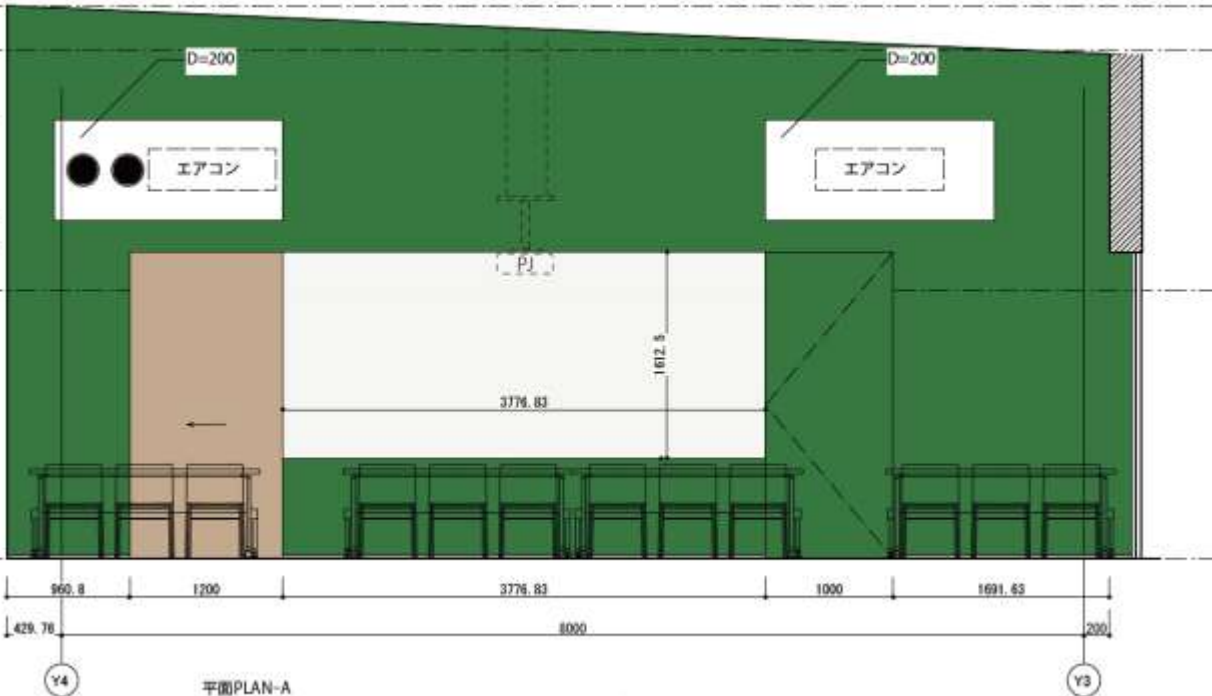






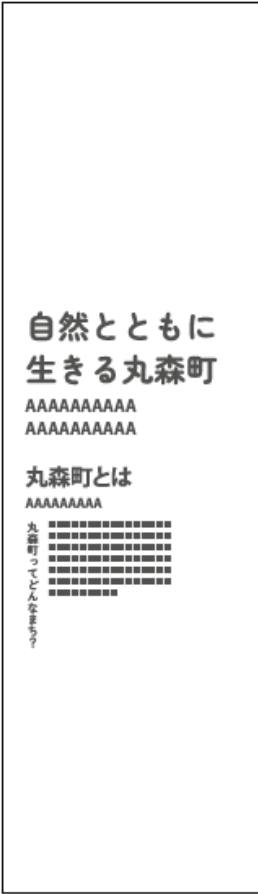


【教室 -A展開】

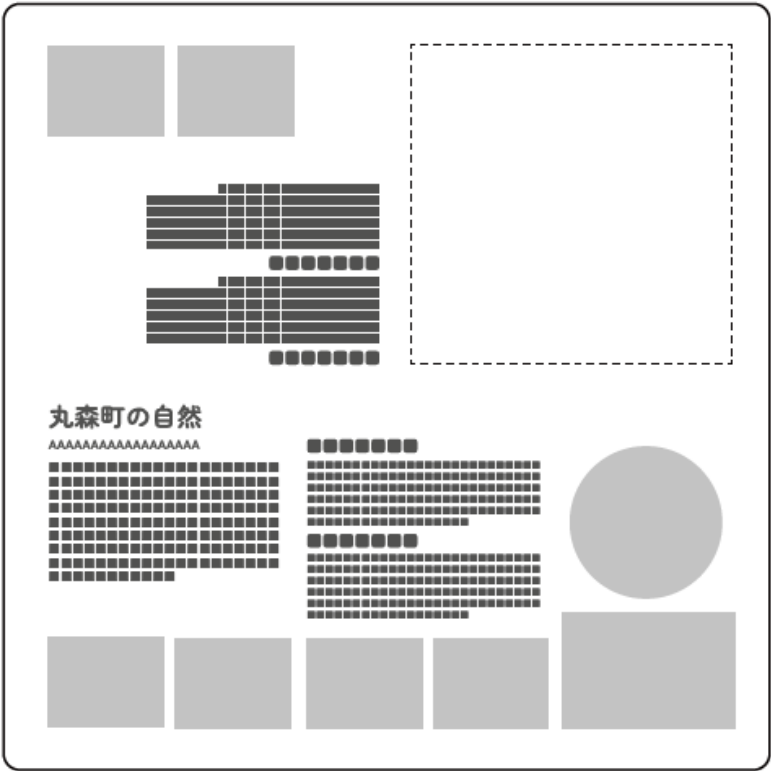


【教室 -B展開】

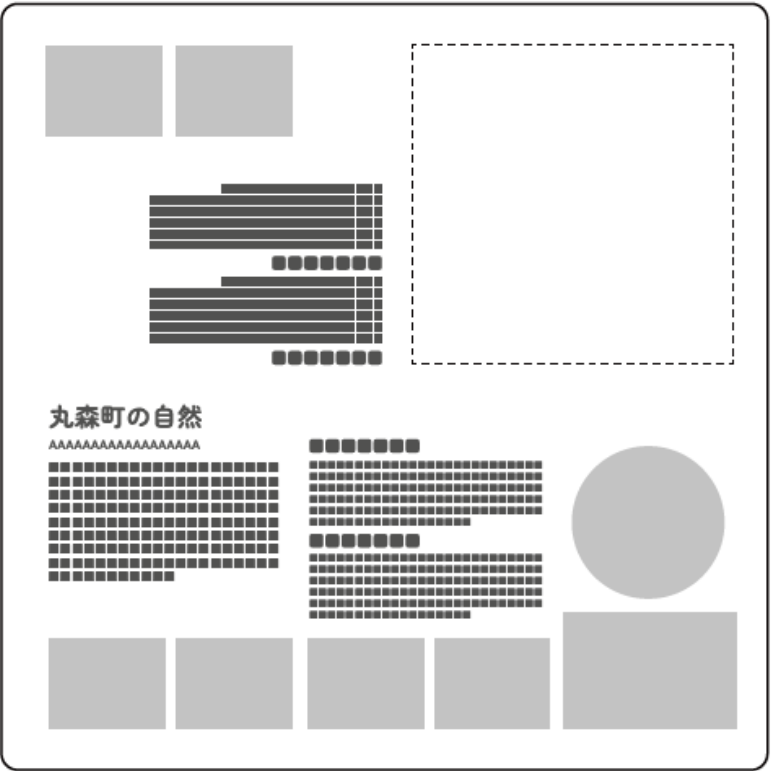
■グラフィック図
G-01・G-02
W800×H2780
縮尺1/20



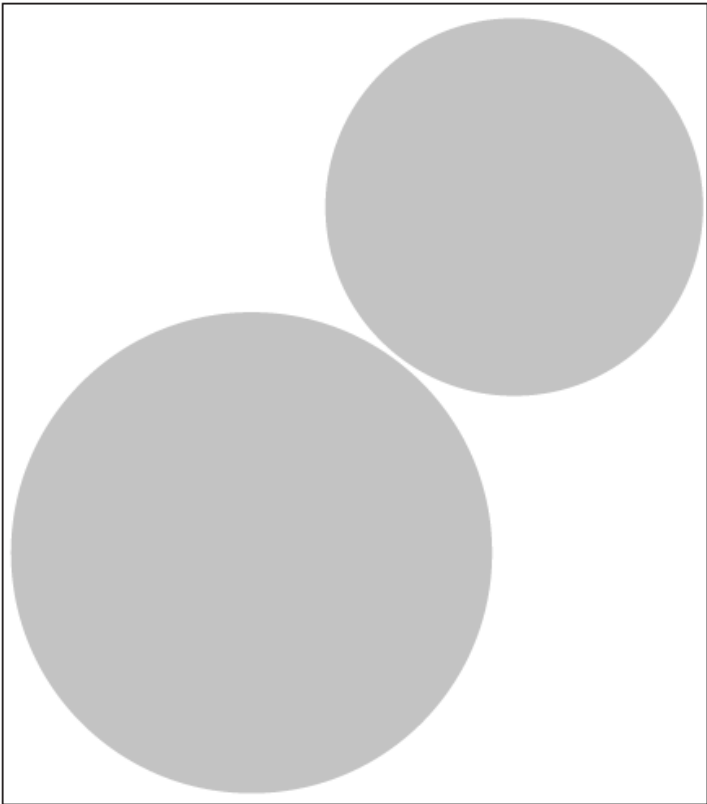
G-03
W1200×H1200
縮尺1/10



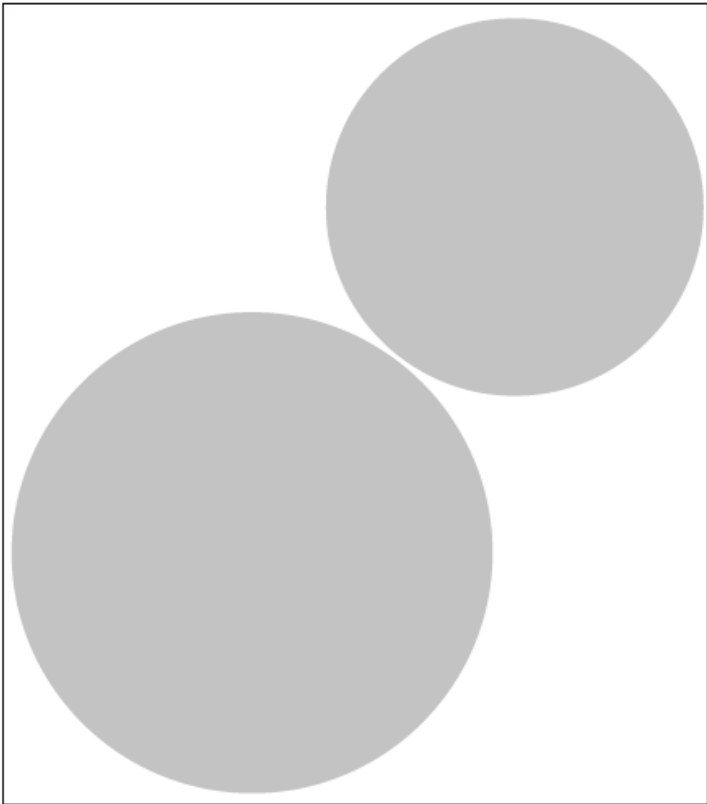
G-05
W1200×H1200
縮尺1/10



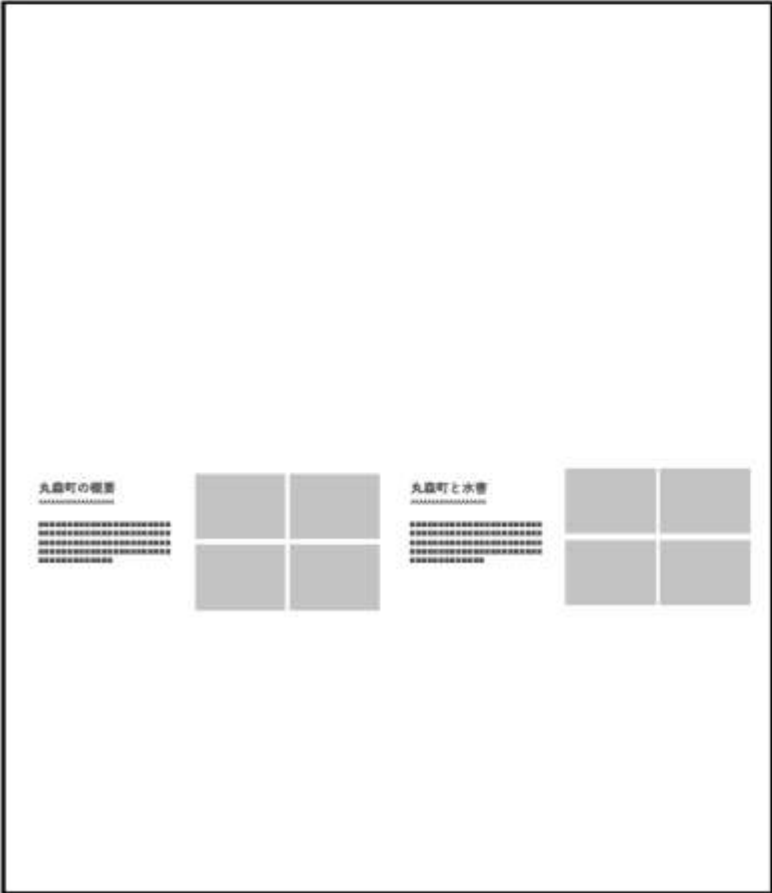
G-04
W1100×H1350
縮尺1/10



G-06
W1100×H1350
縮尺1/10



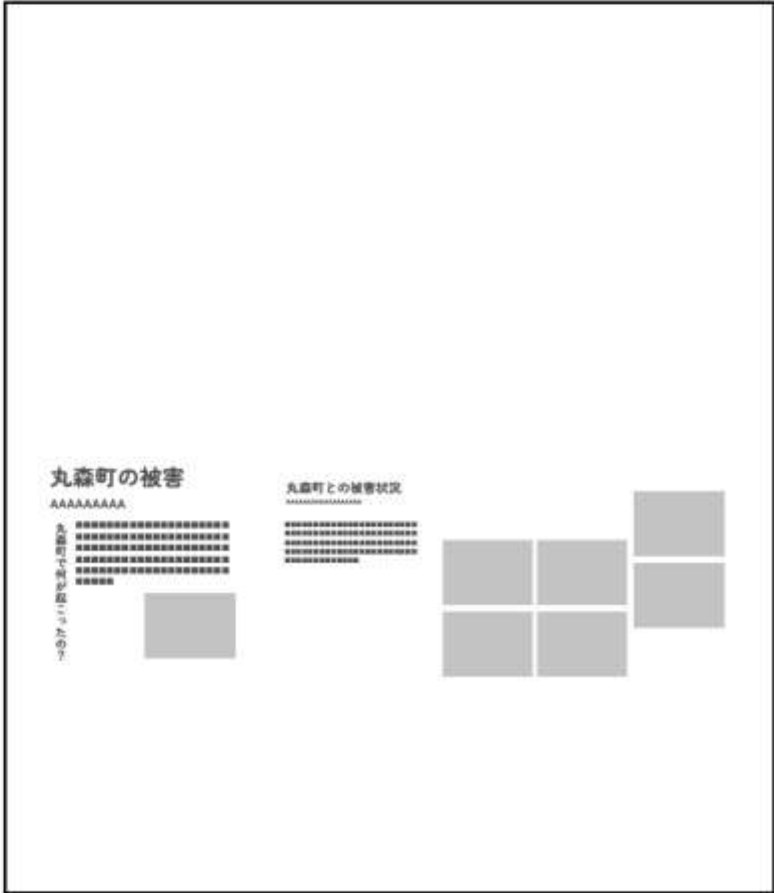
G-07
W2400×H2780
縮尺1/20



G-08
W800×H2780
縮尺1/20



G-09
W2400×H2780
縮尺1/20



G-10

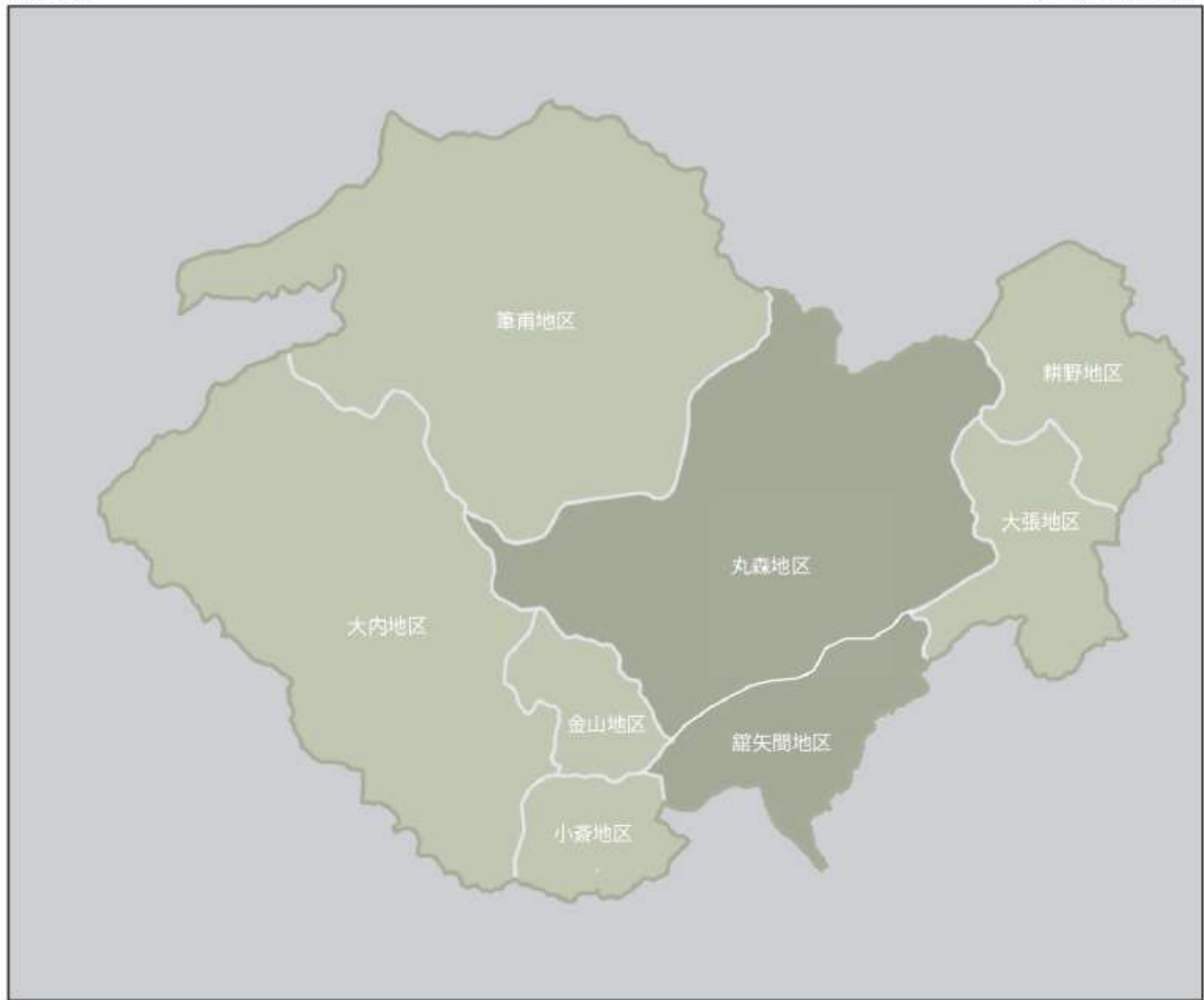
W1500×H2780
縮尺1/20



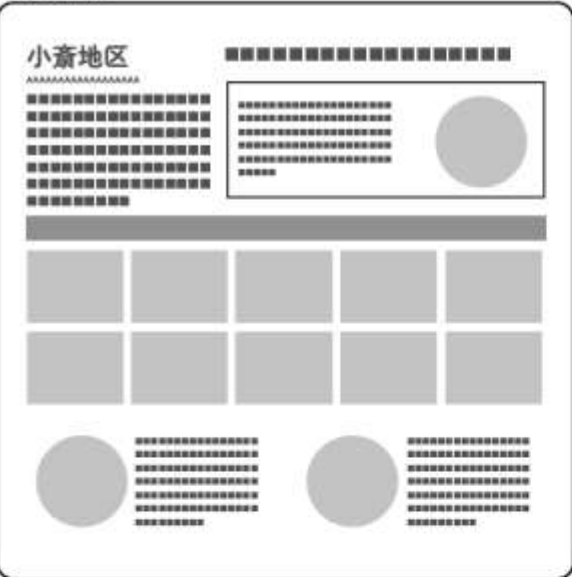
G-11

W6000×H5000
縮尺1/25

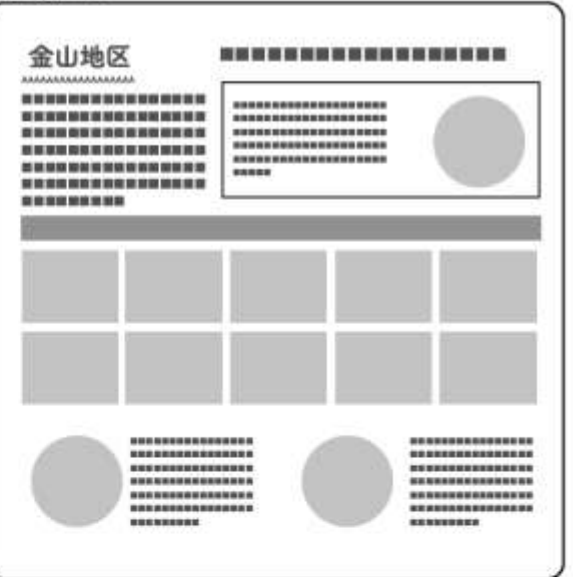
マップの縮尺1/5000



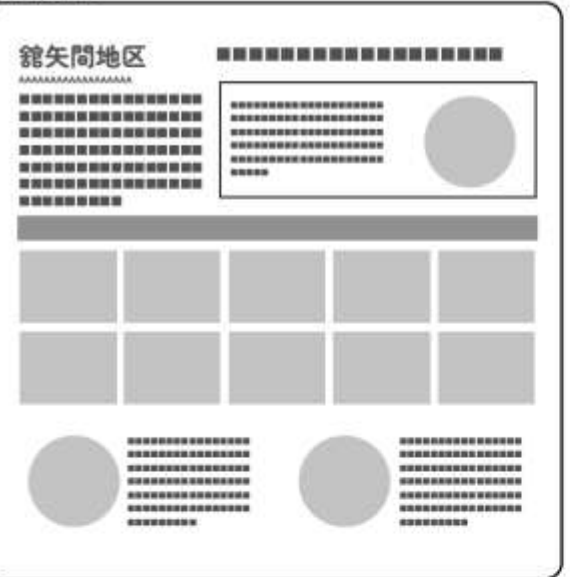
G-12-1
W900×H900
縮尺1/10



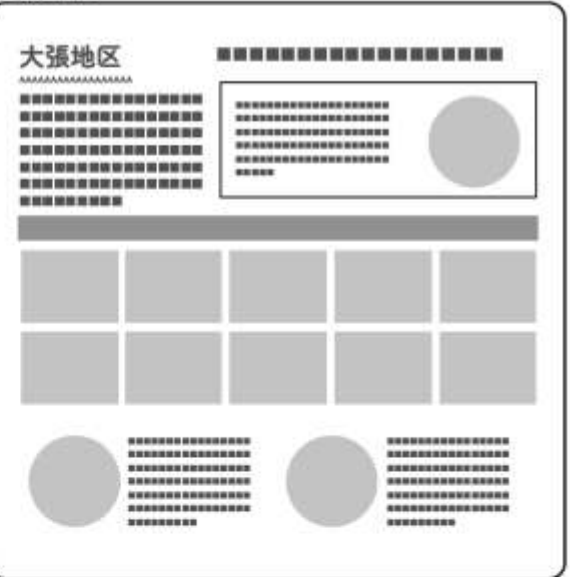
G-13-1
W900×H900
縮尺1/10



G-14-1
W900×H900
縮尺1/10



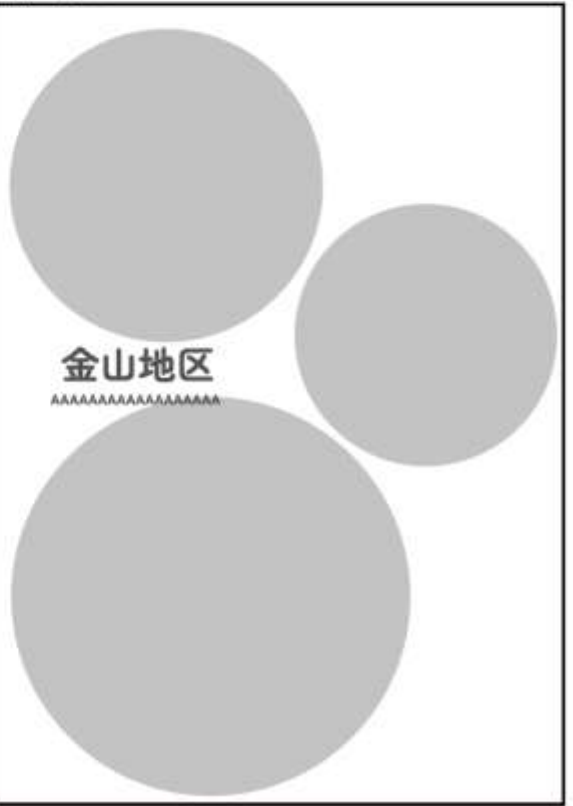
G-15-1
W900×H900
縮尺1/10



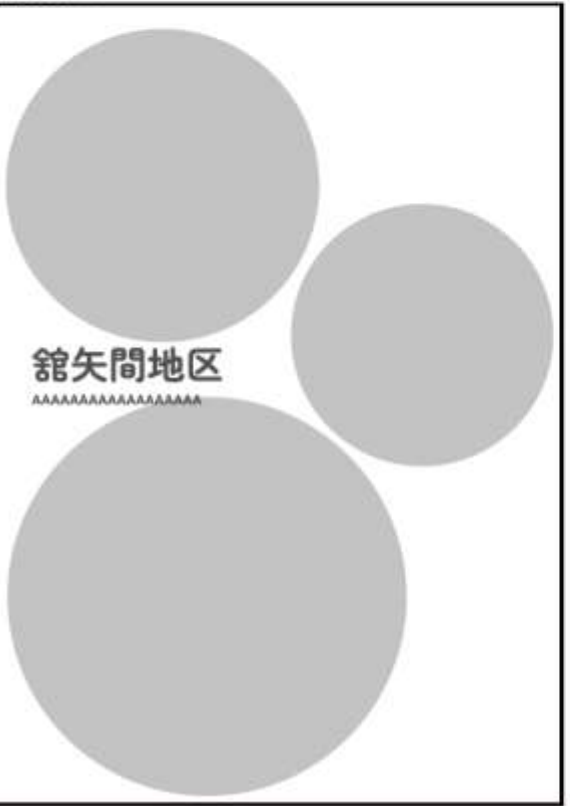
G-12-2
W900×H1350
縮尺1/10



G-13-2
W900×H1350
縮尺1/10



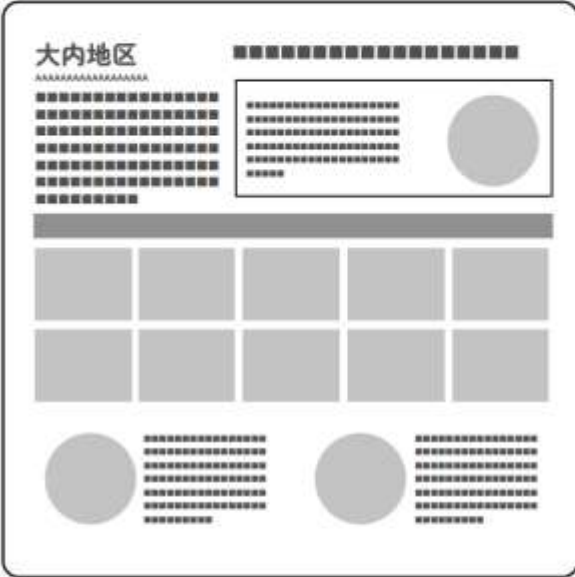
G-14-2
W900×H1350
縮尺1/10



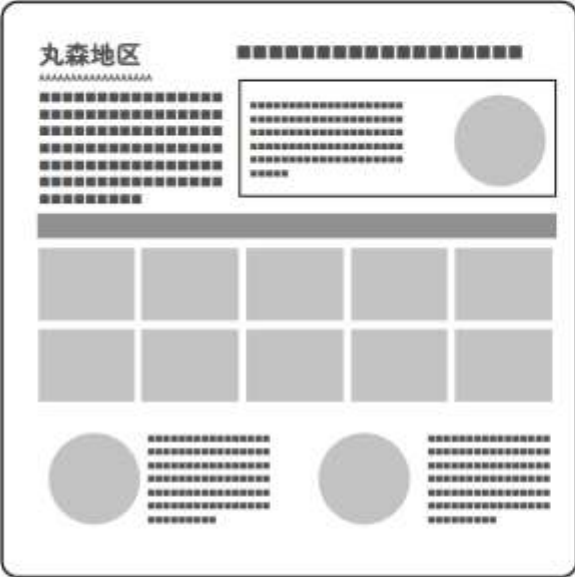
G-15-2
W900×H1350
縮尺1/10



G-16-1
W900×H900
縮尺1/10



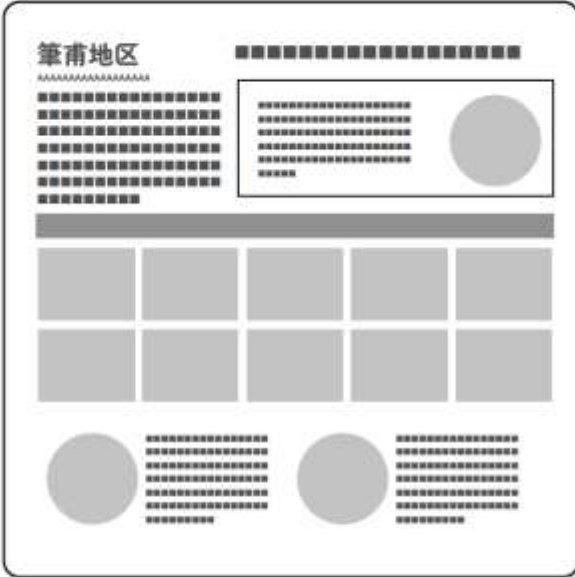
G-17-1
W900×H900
縮尺1/10



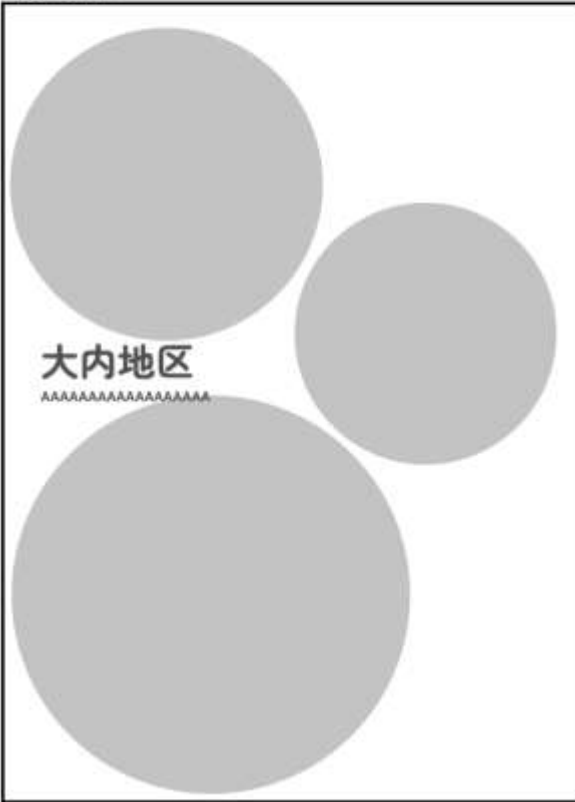
G-18-1
W900×H900
縮尺1/10



G-19-1
W900×H900
縮尺1/10



G-16-2
W900×H1350
縮尺1/10



G-17-2
W900×H1350
縮尺1/10



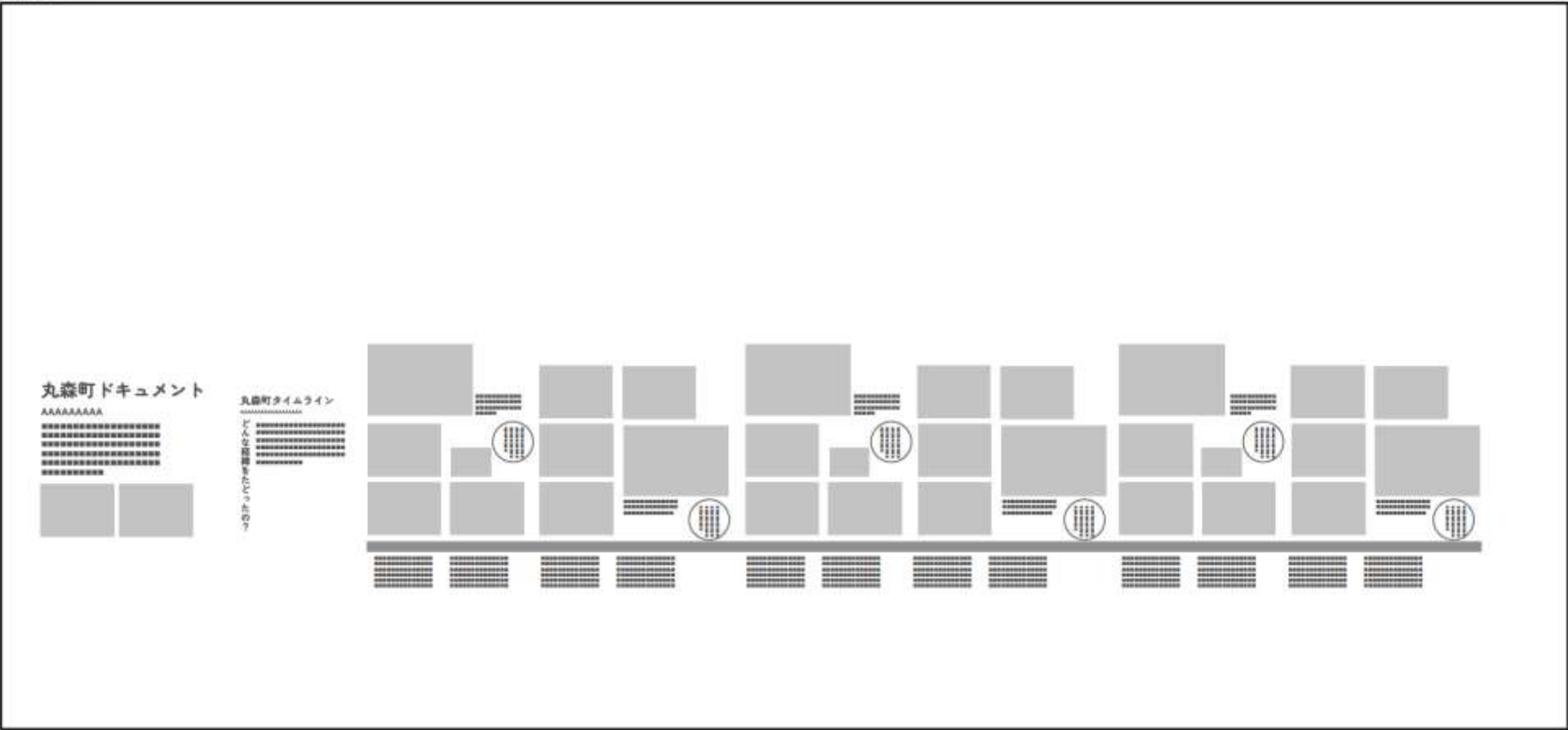
G-18-2
W900×H1350
縮尺1/10



G-19-2
W900×H1350
縮尺1/10

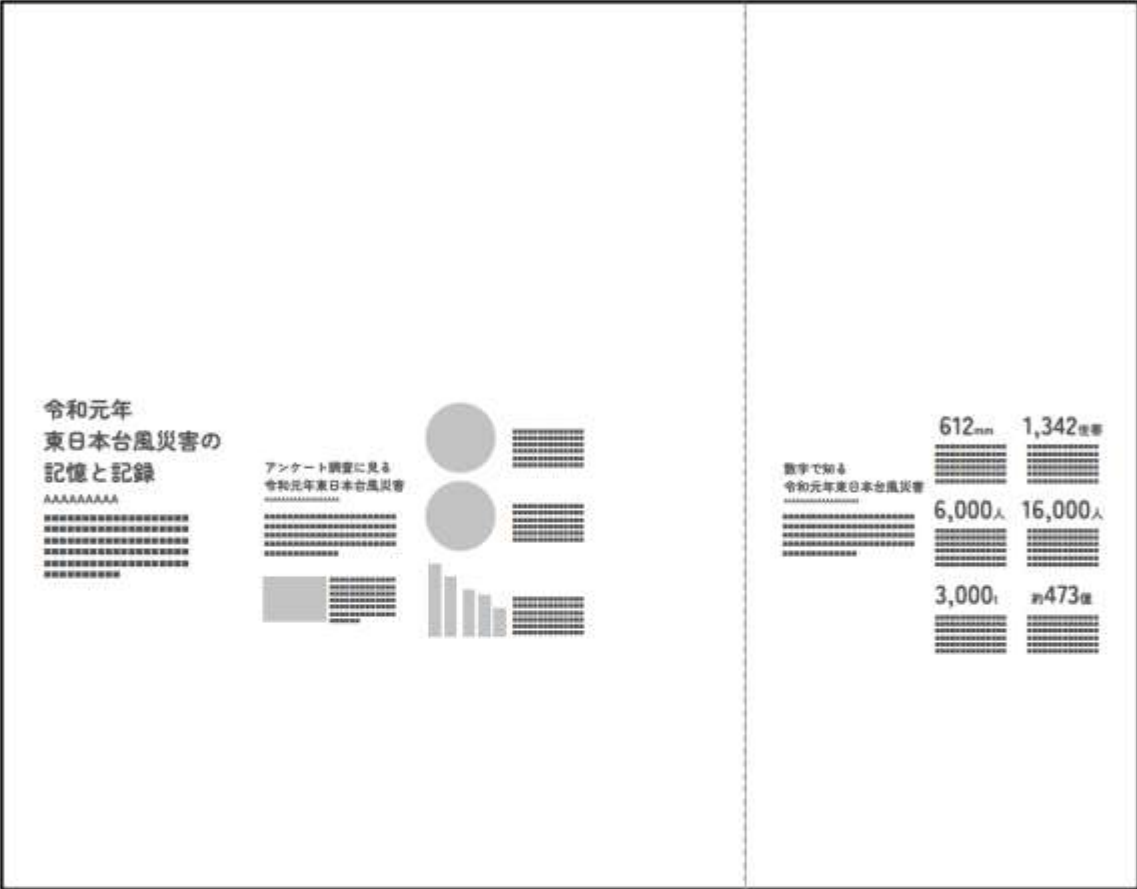


G-20
W6000×H2780
縮尺1/20



G-21

W (2330+1200) × H2780
縮尺1/20



G-22

W1200 × H2780
縮尺1/20



G-23

W900×H1800
縮尺1/20



G-24-1

W900×H1800
縮尺1/20



G-24-2

W900×H1800
縮尺1/20



G-25

W900×H1800
縮尺1/20



G-26

W900×H1800
縮尺1/20



G-27-1

W900×H1800
縮尺1/20



G-27-2

W900×H1800
縮尺1/20



G-27-3

W900×H1800
縮尺1/20



G-28

W900×H1800
縮尺1/20



G-29

W900×H1800
縮尺1/20



G-30

W900×H1800
縮尺1/20



G-31

W900×H1800
縮尺1/20



G-32
W900×H1500
縮尺1/20



G-33
W900×H1500
縮尺1/20



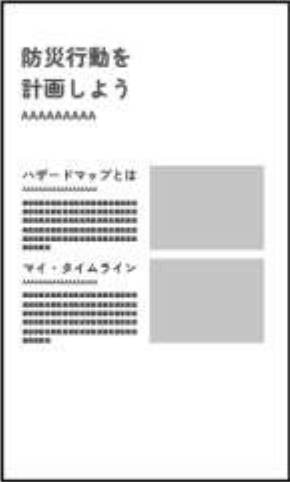
G-34
W900×H1500
縮尺1/20



G-35
W900×H1500
縮尺1/20



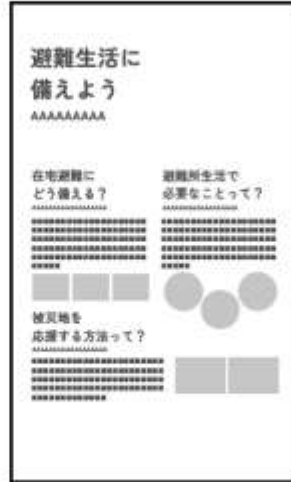
G-36
W900×H1500
縮尺1/20



G-37
W900×H1500
縮尺1/20



G-38
W900×H1500
縮尺1/20



G-39
W900×H1500
縮尺1/20



■AV-01 丸森シアター

令和元年東日本台風による丸森町の被災状況やその経緯をひもとく臨場感のある映像。
自然がもたらす恵みと脅威を伝え、体験者の声から、命を守るための「行動」や「備え」への気づきを与える。

- [概要]

 - 阿武隈川、阿武隈山地の支脈に囲まれた丸森町の豊かな自然環境。丸森町は、自然の恩恵を受けながら、しかし、度重なる水害に見舞われ、乗り越えてきた歴史がある。こうした自然の脅威を改めて思い知らされたのが、甚大な被害をもたらした令和元年東日本台風。この災害の記憶、そして自然とともに生きる丸森町のすがたをリアルタッチで伝えるドキュメンタリー映像。
 - 220インチの大型の壁面投影により、ダイナミックで臨場感のある映像とする
 - 災害時、災害対策本部にて活用できる映像装置として機能する。
- [コンテンツ仕様]

サイズ：壁面映像220インチ
(4870w×2739h)

時間：10分程度

テロップ：日・英

BGM・NA：あり

SE：あり

新撮：あり
- [機器構成]

超短焦点レンズ付プロジェクター
(7500lumen)

天吊り金具

4K対応サイネージプレイヤー

マイク/HDMI/TV入力コンセント（特注）

パワーアンプ+スピーカー

[展開イメージ]

平常時

待機画面
丸森町の自然
恵みと脅威は表裏一体

丸森町の美しい自然と人々の営み、その恩恵と、令和元年東日本台風がもたらした自然の脅威を感じる待機映像演出。

- 丸森町の美しい自然と人々の営み（恵み）
- 丸森町衛星画像
 - ドローン空撮動画
 - 山林や丘陵地、阿武隈川流域やその支流、棚田
 - 山林の生きもの・水辺の生きもの
 - 阿武隈川ライン舟下り
 - 四季の風景 など

- 令和元年東日本台風（脅威）
- 令和元年東日本台風による様々な災害
 - 各地区の被災状況 など



1. 丸森町の水害の歴史と
近年の気象の変化

丸森町の歴史の中で何度も水害を経験したこと、そして、近年、予測が難しくなっている異常気象について解説。

- 1958年：昭和33年9月26日
- 1986年：昭和61年8月5日
- 1989年：平成元年8月6日
- 国土地理院地図ベース浸水域
- ここ最近の気象情報 など



2. 丸森町と
令和元年東日本台風

令和元年東日本台風の発災、空白の時間、各地区がどう行動したのかなどを体験者のインタビュー映像を交え、ドキュメンタリータッチで解説。

- あの日の丸森町
- なぜ大災害となったのか
- 8地区それぞれの行動
- 丸森町衛星画像
- ハザードマップ など



災害時



- ライブ映像
- ニュース映像
- オンライン会議
- ハザードマップ
- 国土地理院地図 など

■AV-02 伝えたい記憶 体験者の声

体験者の声には多くの教訓がつまっている。令和元年東日本台風災害を体験者した人々へのインタビュー映像。被災の記憶を風化させることなく、後世へ伝えていく。

〔概要〕

- 令和元年東日本台風災害を体験した方のインタビューを収録したサイネージ映像。
- 来館者の興味に応じて視聴いただけるよう、浸水、土砂災害、避難等のメニューで紹介。

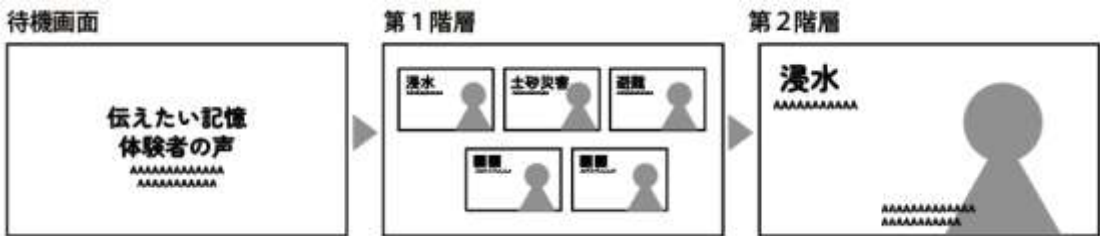
〔コンテンツ仕様〕

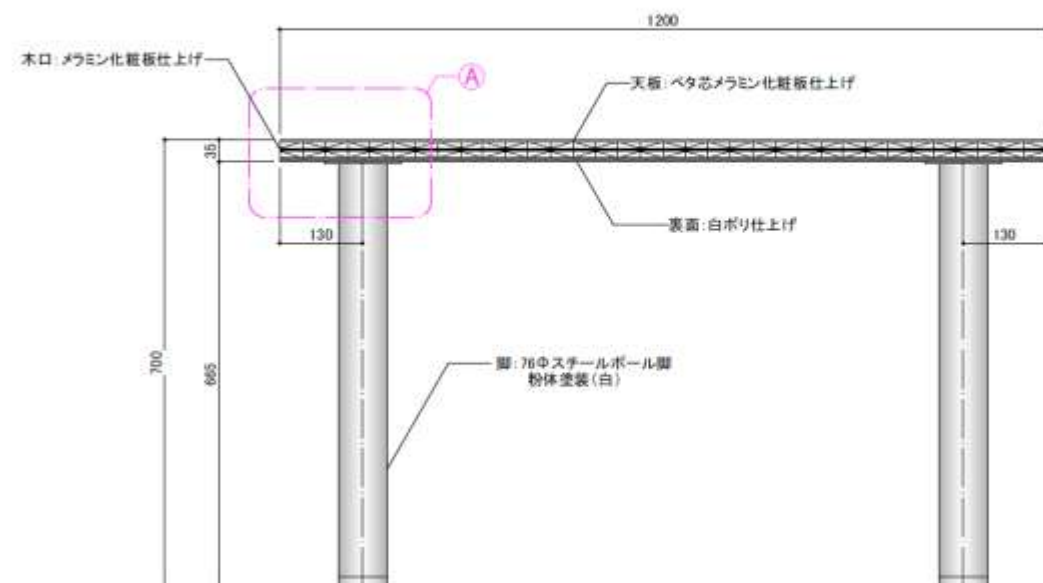
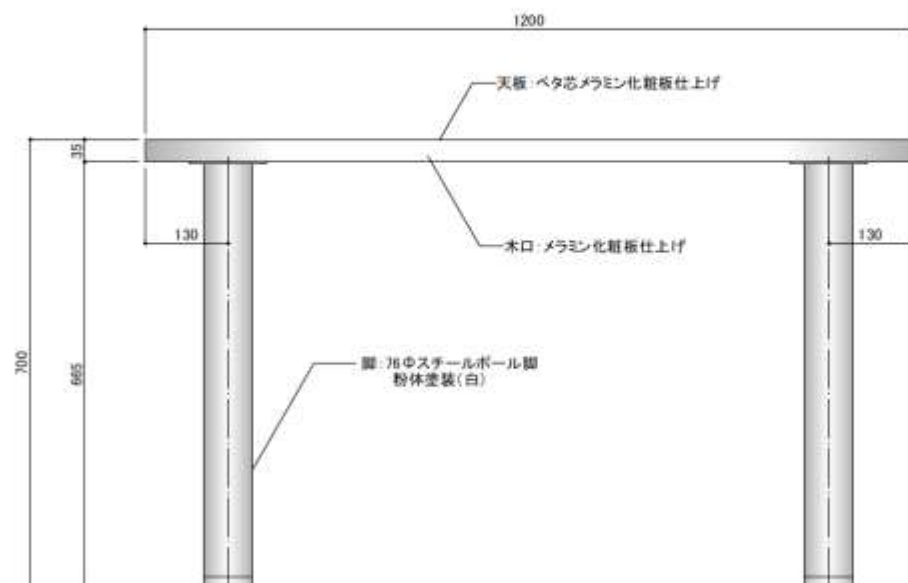
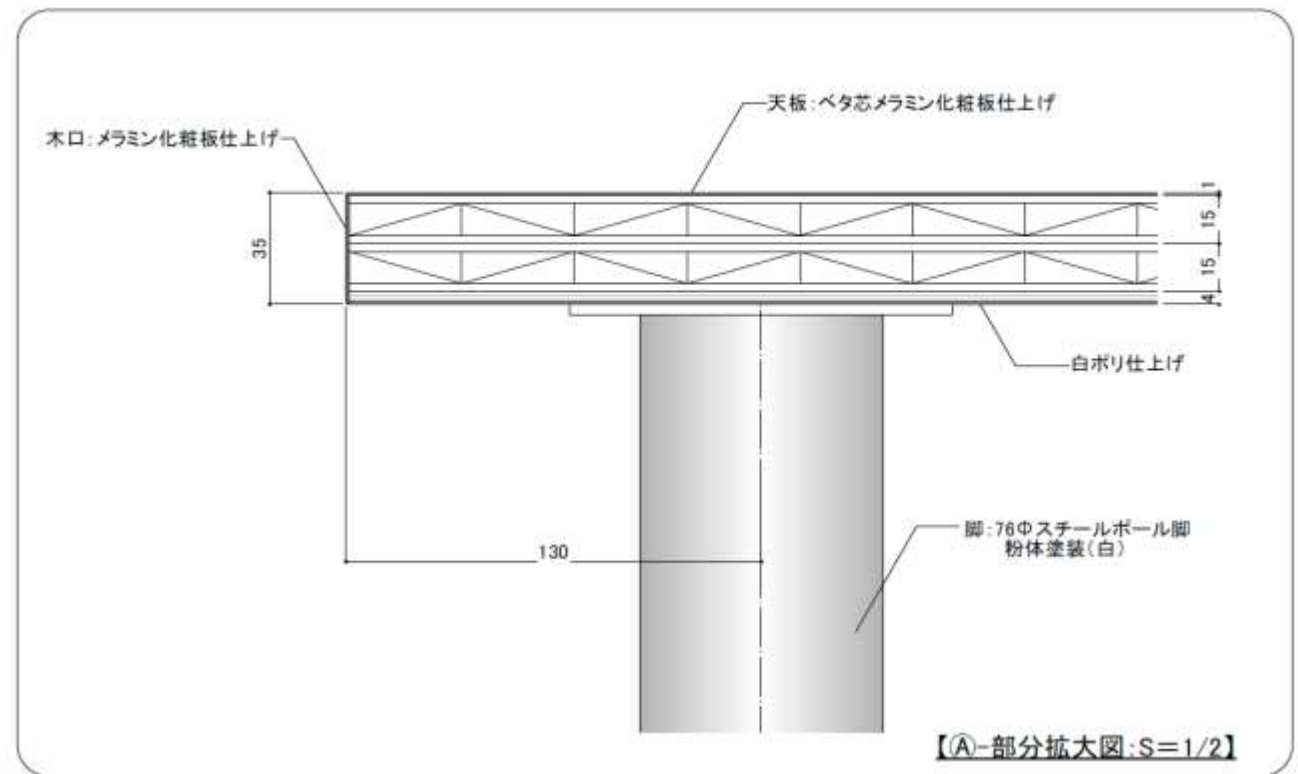
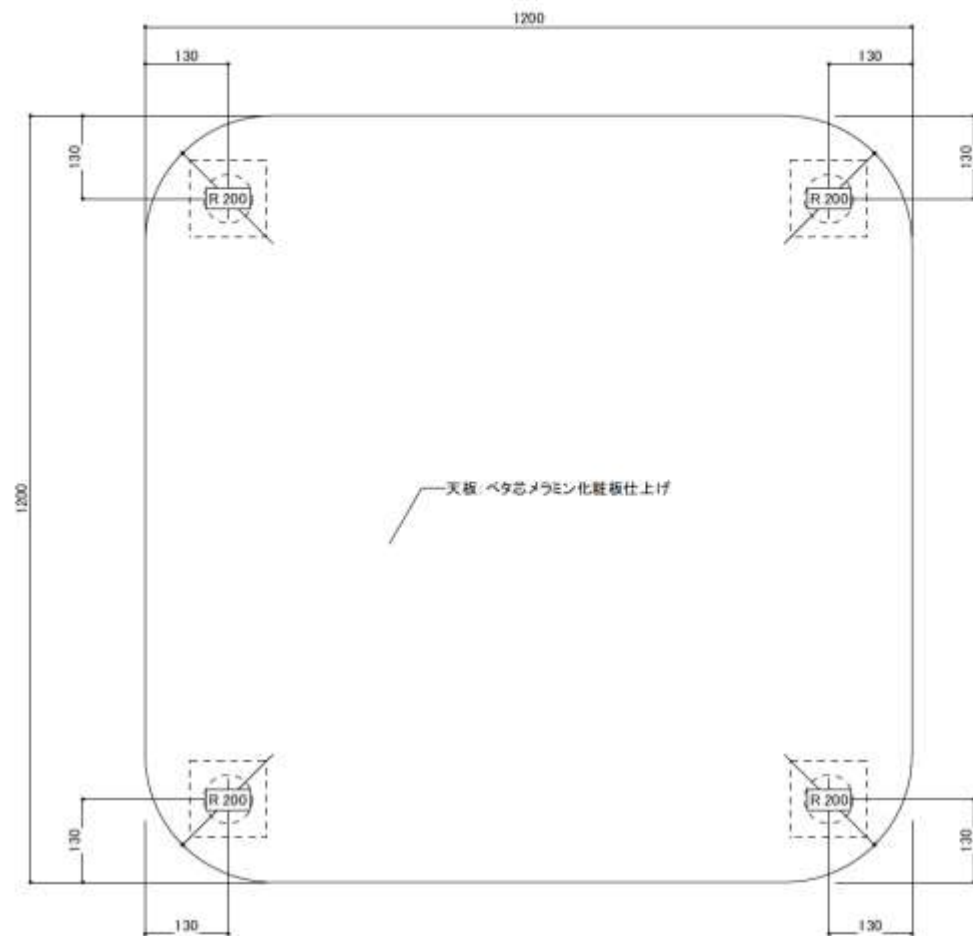
コンテンツ数：5本程度
時間：各1分程度 ※立見でも複数のコンテンツを視聴できる長さに設定
テロップ：日・英
BGM・NA：あり SE：あり
新撮：あり

〔機器構成〕

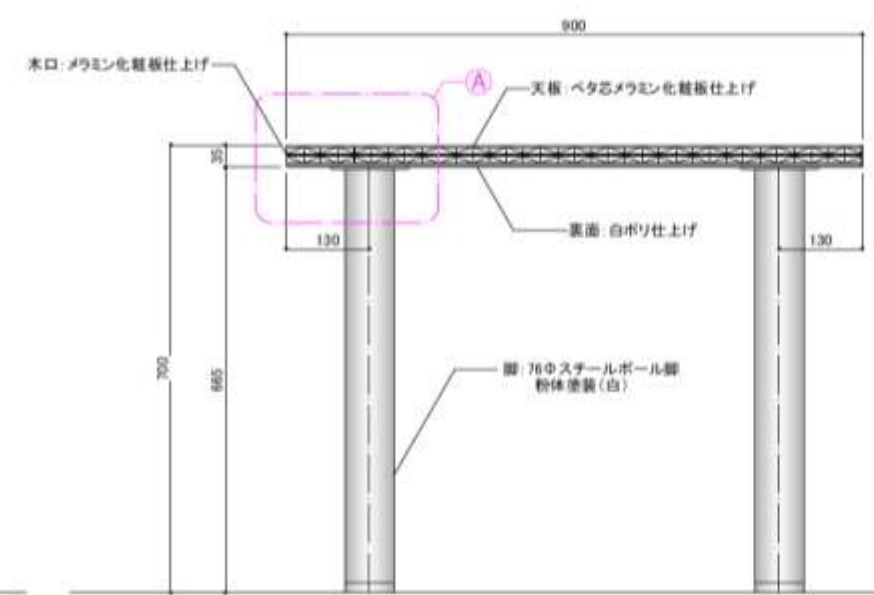
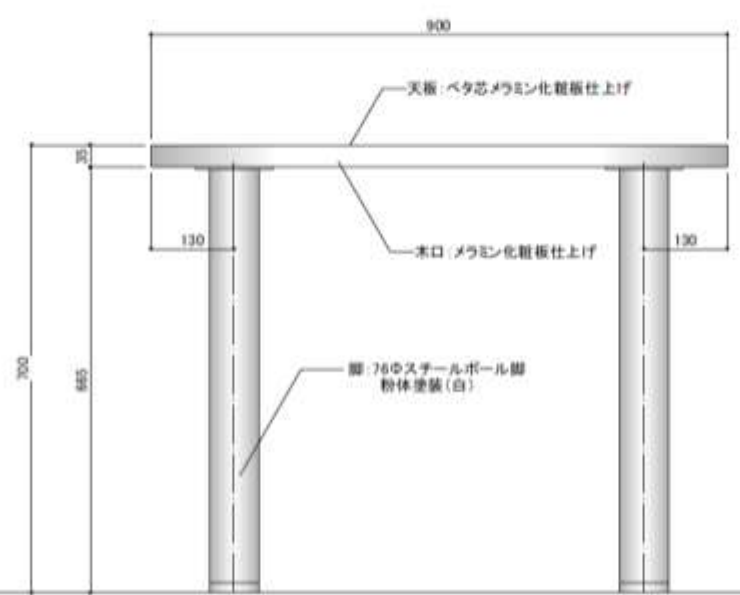
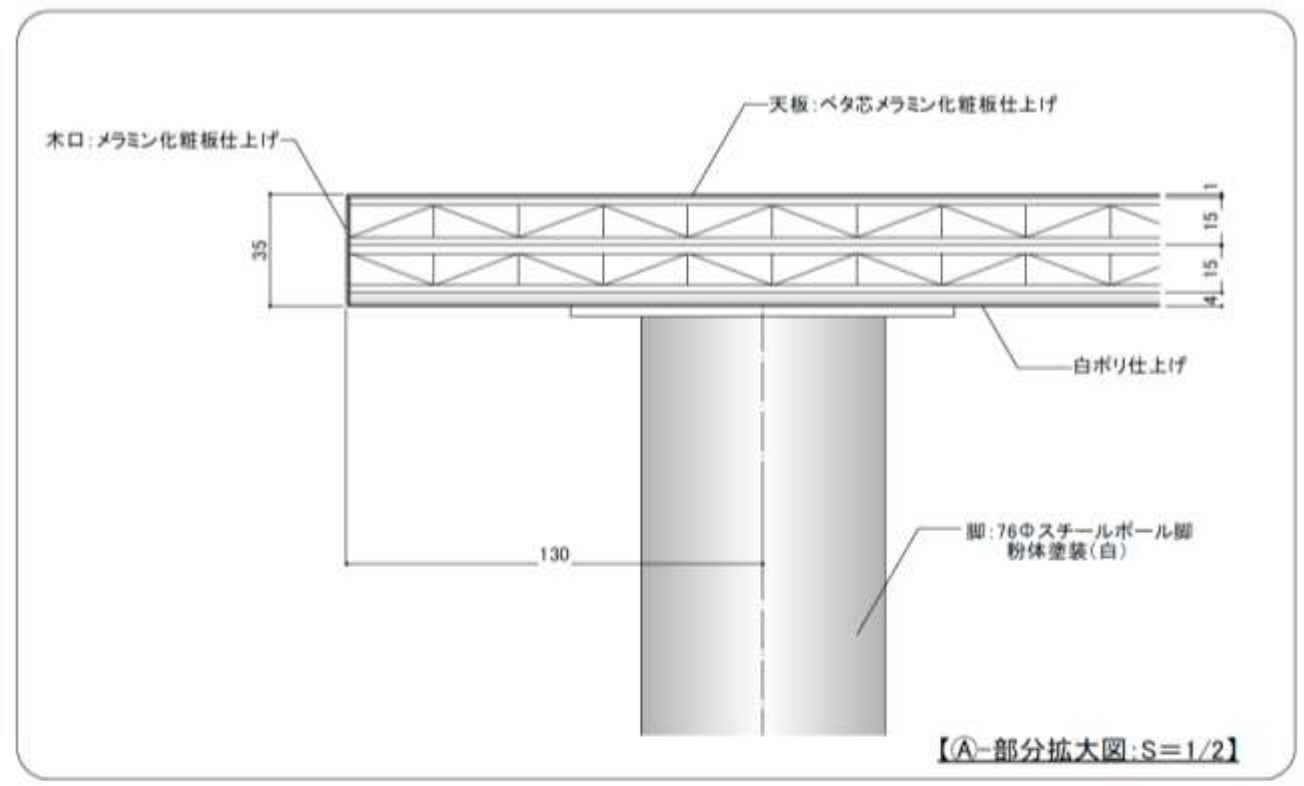
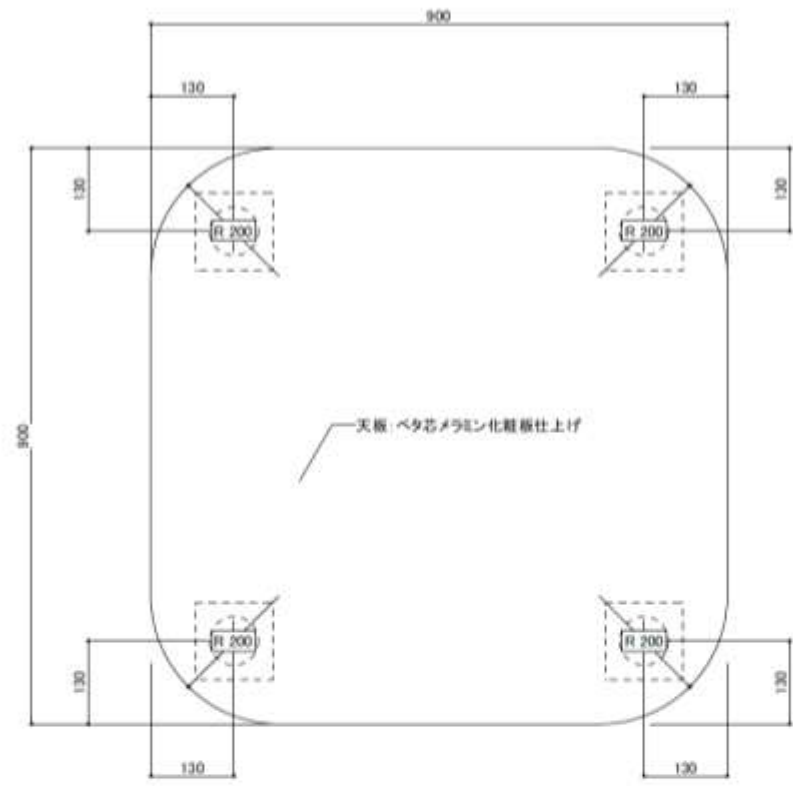
50インチサイネージモニター
SDカード等メディア オートリピート再生
自立スタンド（キャスター付）
4K対応サイネージプレイヤー
オーディオアンプ+指向性スピーカー

〔画面イメージ〕

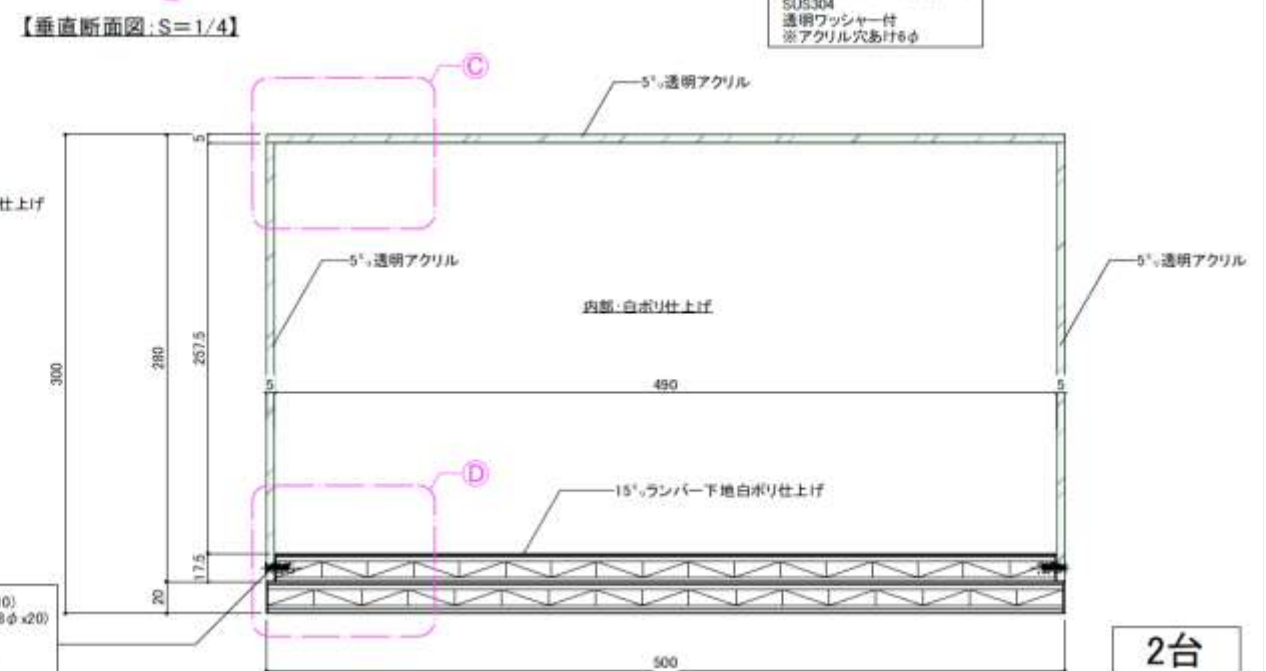
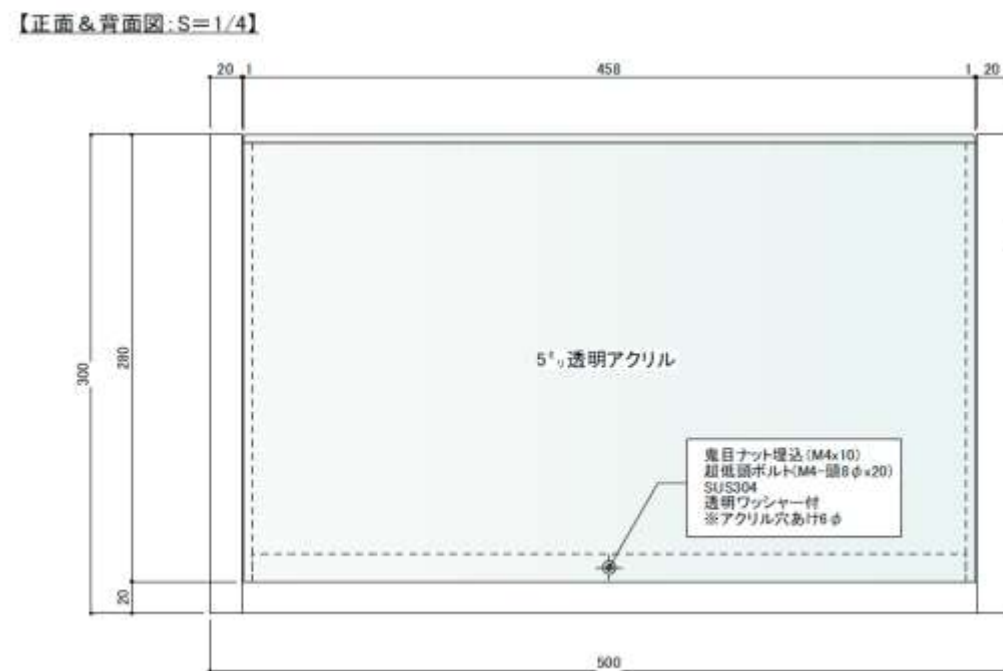
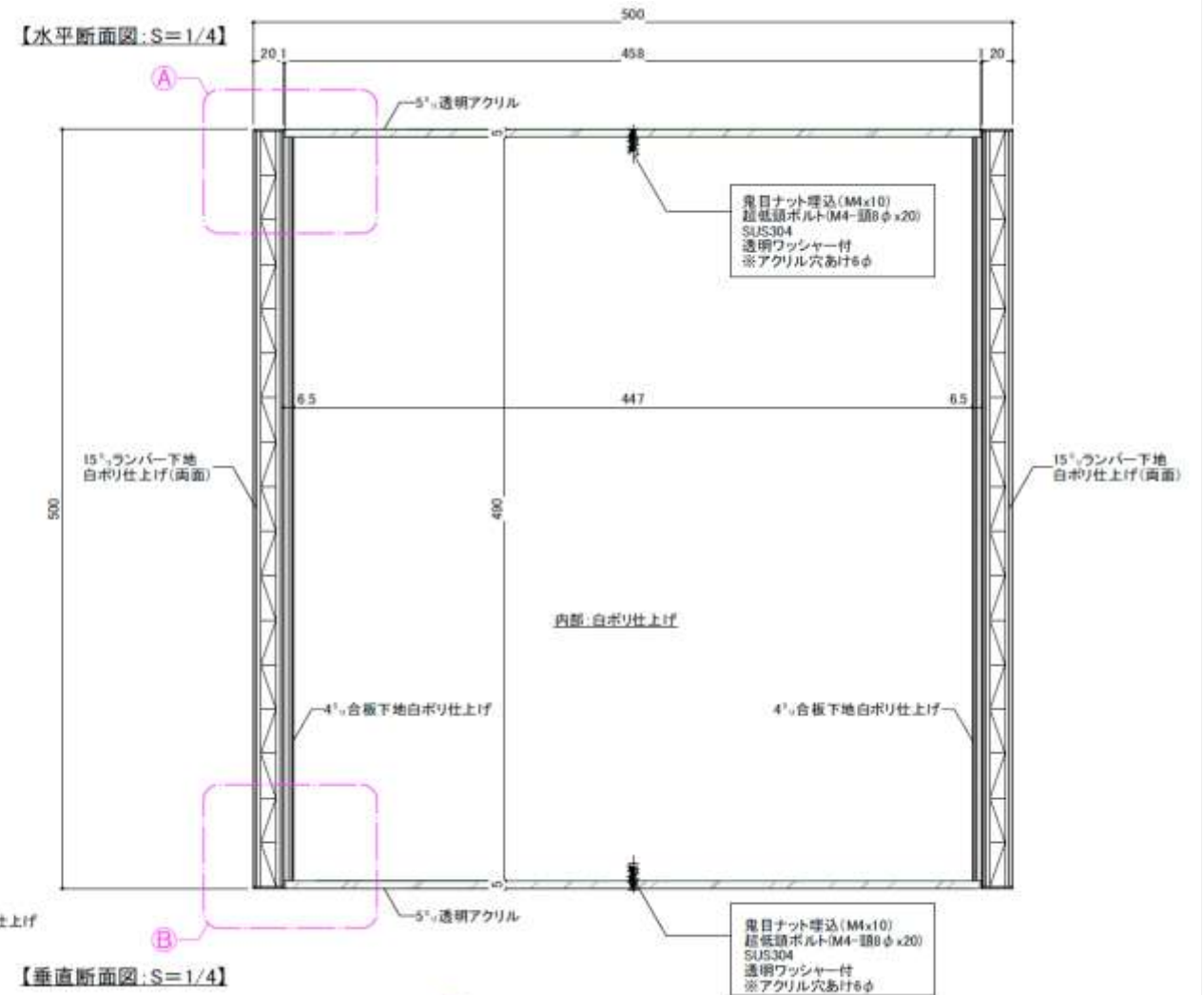
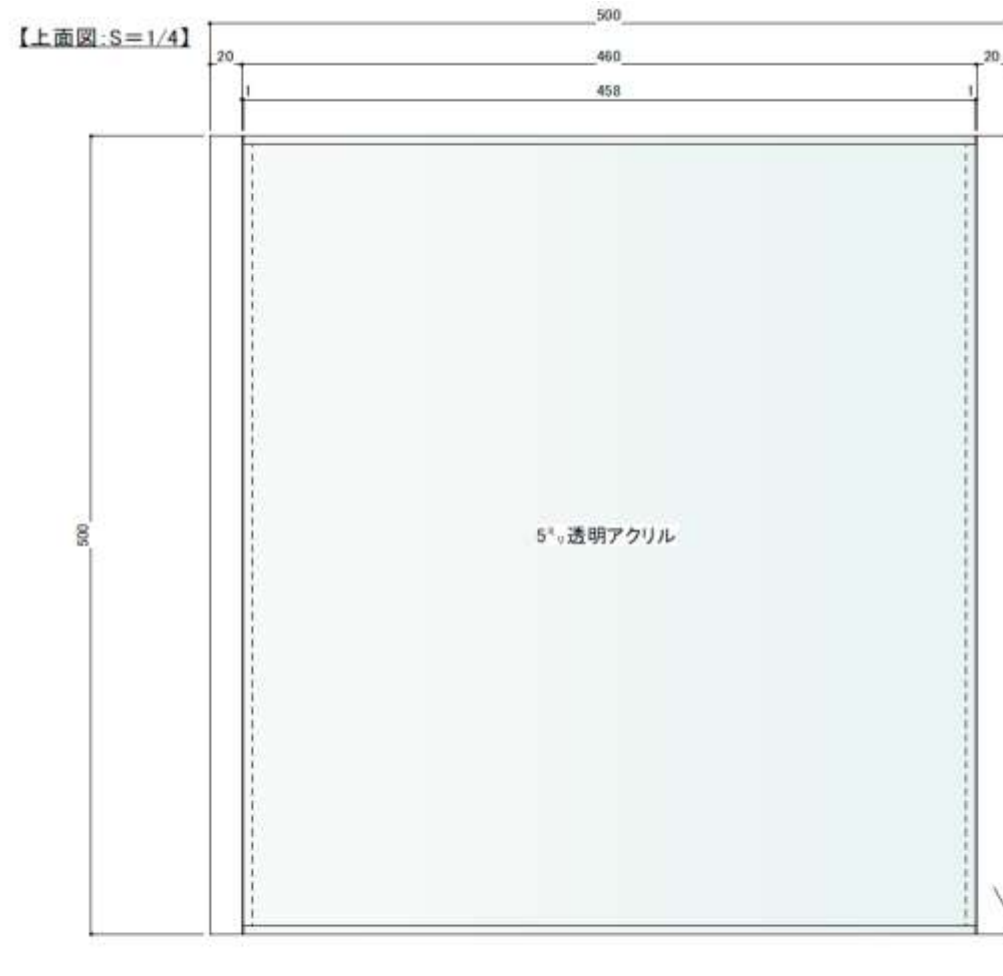




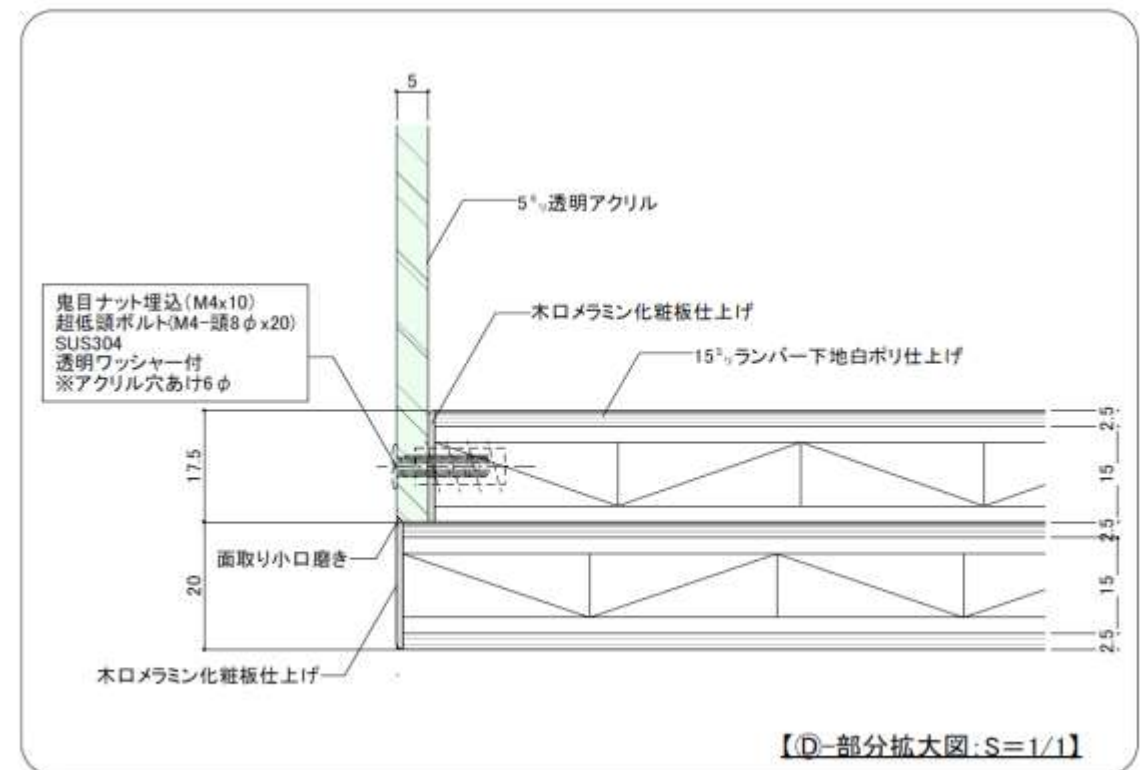
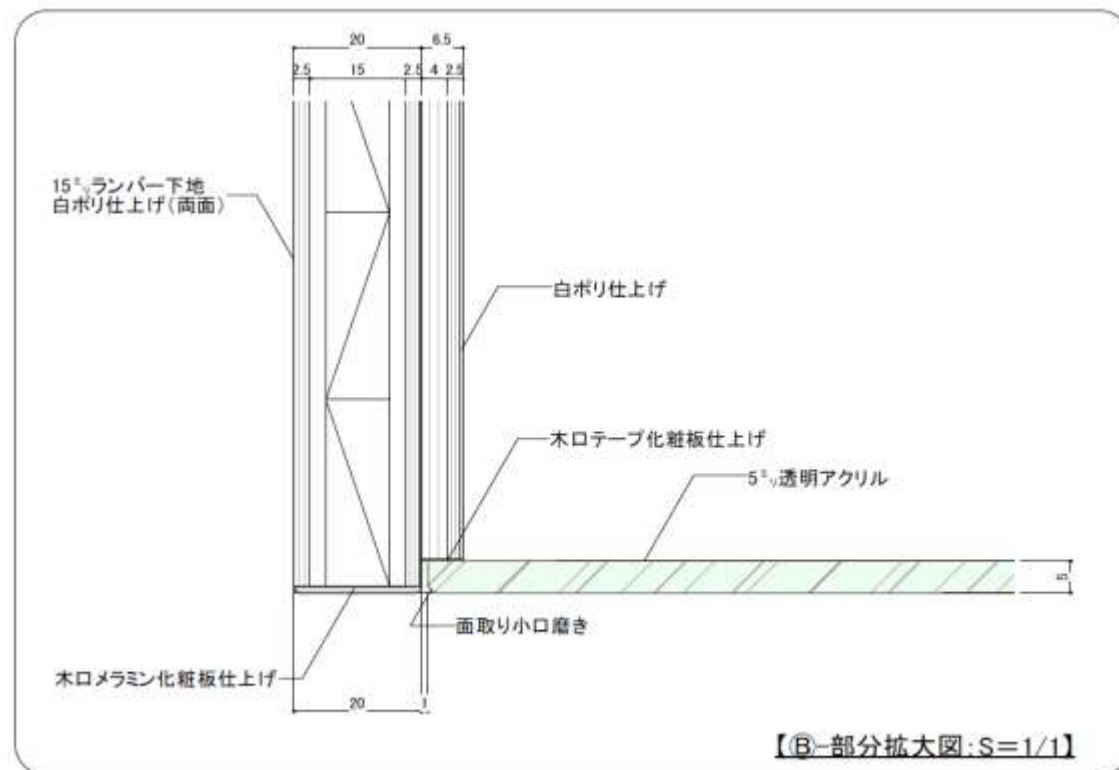
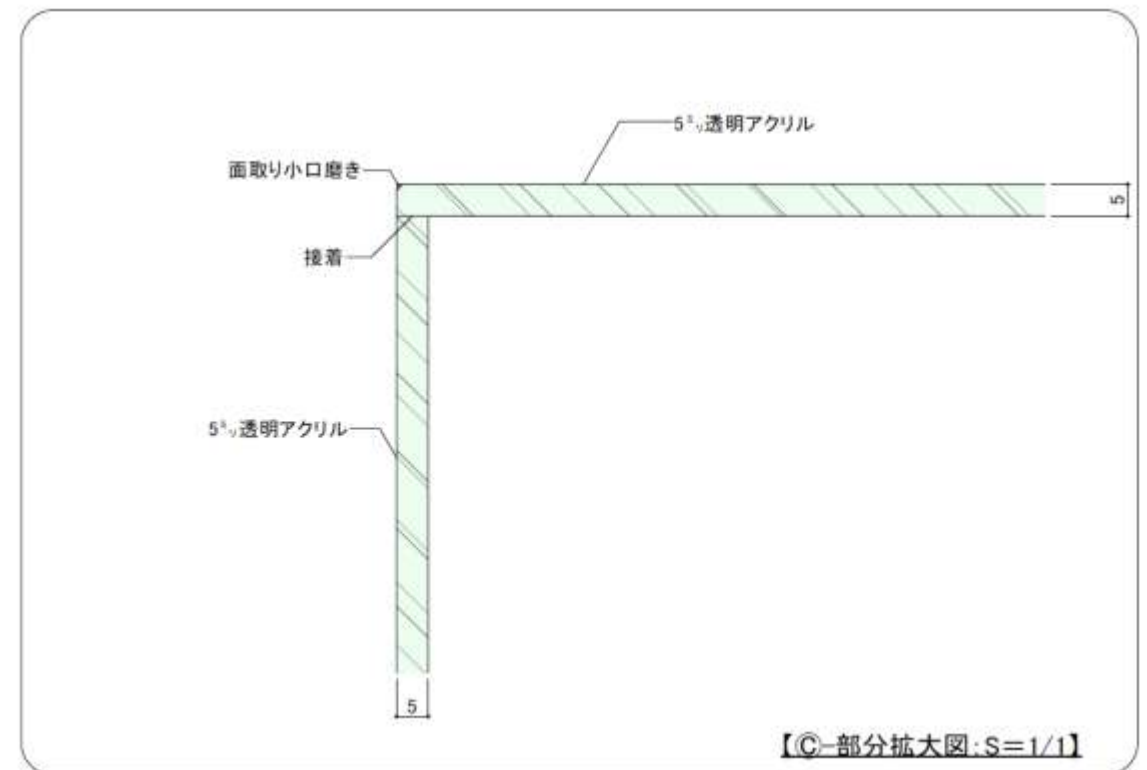
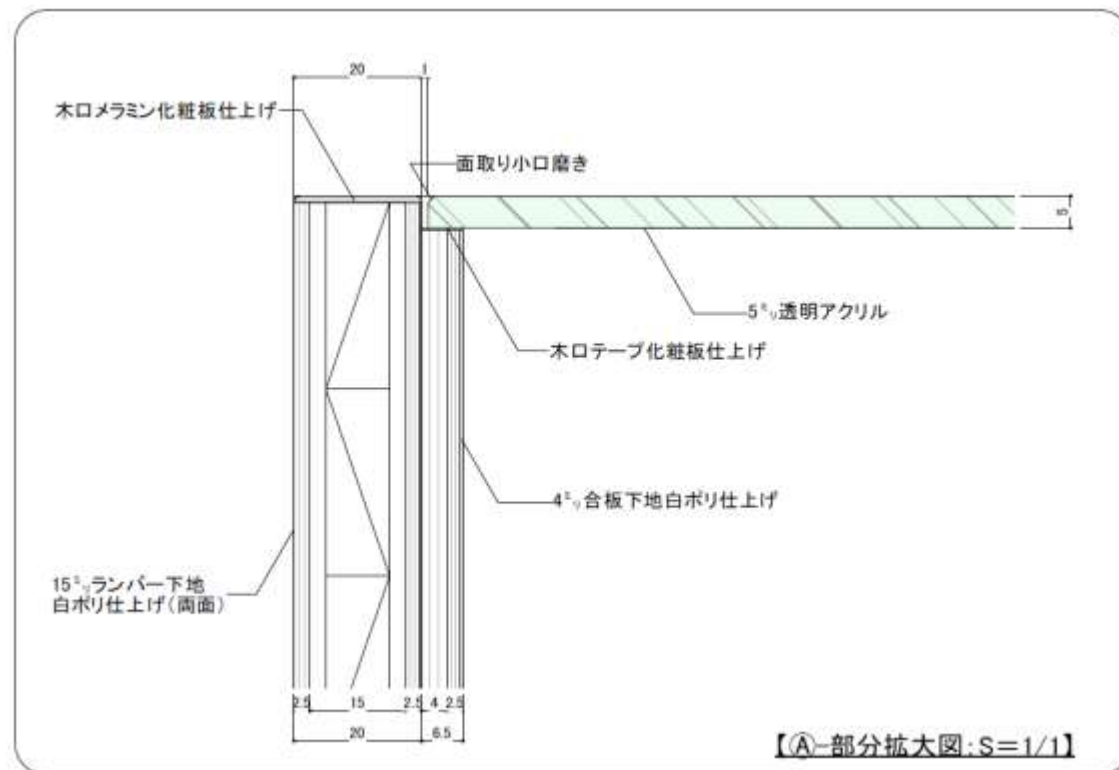
2台



8台



2台



シアター用スツール



サイズ詳細

300mm
415mm
13mm
クッション厚み

ベージュ (特製)	ブラック (特製)	グリーン (特製)
イエロー (特製)	ブルー (特製)	オレンジ (特製)